



El pacífico colombiano pierde uno de sus barcos insignia. El primer buque escuela de buceo en el mar de Balboa que navegó por 30 años, ahora será un nido de vida en el fondo marino. "Ah, ah, joi capitán..."

LA IMAGEN



CUIDAR LA IMAGEN Y DAR EJEMPLO. Destacamos desde **PORTENO, SE NOTA**, la iniciativa de los administradores de este edificio en la ciudad de Buenaventura que al quedar descubierta parte de su fachada lateral, al ser derribado un edificio continuo, decidió mejorar su imagen corporativa y embellecer el entorno que incluye edificaciones vecinas, parte del patrimonio de la ciudad. Como ellos deberían asumir la buena voluntad otras más vistosas o, por lo menos, motivar una campaña desde la administración municipal que propicie la recuperación del ornato, así como el encierro de lotes que desdican de la gobernabilidad y que se convierten en cómplices de la inseguridad al ser guardianes de delincuentes.

“

Las repetidas elecciones son esenciales en los sistemas populares, porque nada es tan peligroso como dejar permanecer el poder largo tiempo en un mismo ciudadano.

”

Simón José Antonio de la Santísima Trinidad
Bolívar Palacios, Simón Bolívar.
(1783 - 1830)



PORTENO
jse nota!

AÑO 7
EDICIÓN No. 050
JUNIO 2022
ISSN-2462-9723

Director:

RODRIGO VICTORIA BOTERO
porteno2015@yahoo.com.co

Colaboradores:

KIZZY JULIETH VENTÉ CAICEDO
kizzyjulieth@gmail.com

ANA MILENA GARCÍA DOMÍNGUEZ
www.leanotas.com

Diseño y Diagramación:

SONIA LEÓN GUTIÉRREZ
Cel.: 3127782083
solegun28@hotmail.com

Publicidad y Mercadeo:

WHATSAPP 3226218468
porteno2015@yahoo.com

Le encuesta final o la verdadera

Llega la hora de la verdad. En medio de tanta desinformación impartida con la venia de los mismos equipos de trabajo de las candidaturas, este domingo 19 de junio entre las 8:00 de la mañana y las 4:00 de la tarde se sabrá la decisión que tomó cada uno de los colombianos.

Entre otras, se conocerá si el estudio de la Universidad del Rosario en "Percepción sobre violencias cotidianas" reflejará en las urnas lo que el 48% de los encuestados afirmaron que ni Gustavo Petro, ni Rodolfo Hernández, los representa.

No obstante, según lo manifestaron las personas que participaron en el estudio, a pesar de no sentirse representados, el 77% indicó que va a votar en los comicios del próximo fin de semana, mientras que el 23% restante afirmó que no va a sufragar.

Es la opinión referente de 1.712 personas mayores de 18 años (53% mujeres y 47% hombres) que representan un universo de 13.6 millones de personas de nivel socioeconómico bajo (47%), medio (32%) y alto (21%) encuestadas entre el 25 de mayo y el 4 de junio en Bogotá, Medellín, Cali, Barranquilla, Soacha, Soledad, Bucaramanga, Villavicencio, Buenaventura, Cúcuta, Riohacha, San Andrés de Tumaco y Leticia.

El 66% afirmó que votó en las elecciones de primera vuelta presidencial del pasado 29 de mayo y el 34% que no, según el análisis de la Universidad del Rosario, la Konrad Adenauer Stiftung, EL TIEMPO Casa Editorial y la firma Cifras y Conceptos.

Un dato que llama la atención, de acuerdo con las preguntas hechas es que al 4% de quienes votaron en primera vuelta presidencial afirmaron que les quisieron comprar su voto.

Ahora bien, al 77% de los encuestados que indicó que va a ejercer su derecho al voto en los comicios del 19 de junio, se les preguntó si su candidato pasó a segunda vuelta y si va a votar por el mismo candidato. El 73% de estos dijo que sí, el 13% que no votará por el mismo candidato y el 14% que su candidato no pasó a segunda vuelta.

El 73% de los encuestados que van a votar en segunda vuelta presidencial manifestaron que lo harán porque están convencidos que su candidato es el mejor. Sin embargo, un 27% sufragará para votar en contra de un candidato.

Cuando se analiza esta información por ideología política se puede evidenciar que los encuestados de izquierda son quienes están más convencidos de que su candidato es el mejor con un 89%, el centro un 70% y la derecha un 64%. En el voto de oposición, el 36% de los encuestados de derecha manifiestan que votarán en contra de un candidato, el centro un 30% y la izquierda solo un 11%.

De igual manera, los 3.6 millones de vallecaucanos habilitados para votar cuentan con la garantía que más de 20 mil efectivos de la fuerza pública se han dispuesto para custodiar el proceso democrático del domingo y puedan ir a las urnas "sin contratiempos y con todas las garantías de seguridad", explicó la gobernadora Clara Luz Roldán González.

En su mensaje de tranquilidad fue contundente frente a una posible alteración del orden público y dijo que "en el Valle del Cauca no se permitirán alteraciones ni antes, ni durante, ni después de los comicios presidenciales. No nos tomaremos ni un respiro en mantener la seguridad, ni seremos tolerantes con quienes pretendan alterar la convivencia pacífica".

EL INVITADO

El cielo está en la tierra



JAIME EDUARDO JARAMILLO E.
www.papajaima.com
liderazgo@papajaima.com

Han pasado más de 40 años desde el momento en que por primera vez conocí el oscuro mundo de las alcantarillas y sus habitantes. Aún recuerdo a aquella linda niña que me guió con su velita hasta ese infierno viviente, lleno de excrementos humanos, ratas y olores nauseabundos. Desde ese momento mi vida tomó otro giro, ya que a pesar de haber ayudado a muchos niños de la calle con anterioridad, esta problemática tan salvaje e inhumana atrajo toda mi atención y energía. Comencé a utilizar el poder de la imaginación y la creatividad para luchar por una causa que hasta ese momento estaba en el limbo. Lo que más me impresionaba de toda esta situación, no era el dolor, el frío y la miseria de quienes vivían allí, sino la indiferencia social, la insensibilidad y el rechazo de toda la gente buena que pudiendo hacer algo decidían no hacerlo.

Arranqué entonces a pesar de no conseguir apoyo ni siquiera de mis mejores amigos, a tratar de ayudar a cada niño, siempre con la misma filosofía de no dar el pescado sino enseñar a pescar. La mayoría de la gente me decía que estaba loco y que esa era una obra que la deberían hacer los curas o el gobierno. Me decían que no perdiera el tiempo en eso porque no iba a poder jamás cambiar el problema

tan grande que existía. A pesar de estas y miles de críticas más continué con mi propósito. No me importaba si ayudaba a uno o a mil, lo único importante para mí era que a esa niña o a ese niño al que le daba esa esperanza y ese apoyo pudiera encontrar su propia luz en medio de la oscuridad. Recuerdo perfectamente que nunca tuve ninguna expectativa de rescatar a miles de niños, ya que siempre pensaba que para el mundo entero yo era simplemente un desconocido, pero para ese ser humano al que yo le estaba brindando mi apoyo, mi luz, mi amor o mi abrigo yo era todo su mundo.

A través de todos estos años he vivido momentos de máximo gozo, dicha, pasión, alegría y éxtasis al estar ayudando a cada ser humano que he encontrado en mi camino. He tenido miles de vivencias espectaculares muy contrastadas que van desde la profunda tristeza y melancolía hasta una gran satisfacción, dicha y alegría. Recuerdo especialmente cuando en una terrible ocasión en que nuestra querida Colombia estaba sufriendo los golpes de la violencia en todas sus formas y recibí una llamada de uno de los niños de la calle. Estaba aterrizado y me informó que habían puesto una bomba de alto poder en la alcantarilla donde vivían varios muchachos.

De inmediato me desplazé a aquel lugar. Debido a la explosión, las aguas negras y el humo estaban supremamente fuertes, pero con la ayuda de la defensa civil y los bomberos bajé a la alcantarilla a tratar de buscar a los niños que vivían allí. Al constatar que las paredes se habían derrumbado, comprendí que los niños habían muerto.

Desconsolado y triste porque ni siquiera pude saber qué había pasado con ellos, subí

por medio de una cuerda que los bomberos sostenían, pero como había tanto gas tóxico, al llegar a la superficie me sentí muy mareado y la cabeza me daba vueltas, como si estuviera bajo los efectos del alcohol.

El personal de la cruz roja inmediatamente me trajo oxígeno, y me recostaron en el andén. Justo en medio de aquella desolación, confusión y amargura, con las sirenas y los pitos, sintiendo la más inmensa tristeza que había sentido en toda la vida, apareció ante mis ojos mi hijo Esteban. Venía a traerme el regulador, el tanque de oxígeno y el traje de caucho, es decir, todo mi equipo de alcantarilla. De inmediato se le acercaron las autoridades, bastante irritadas porque Esteban se había pasado el cordón de seguridad sin autorización.

Así que le preguntaron quién era, por qué estaba allí y por qué había entrado sin autorización. De pronto escuché la voz de mi hijo, quien con tono fuerte y resuelto les contestó: "Yo...yo soy el sucesor y él...él es mi papá". Al escucharlo se me llenaron los ojos de lágrimas y sentí algo que nunca antes había sentido: era la prolongación de mi existencia. En ese momento entendí que el cielo estaba aquí en la tierra.

Por eso cuando alguien se acerca a mi preguntándome cómo hacer para ayudar, mi consejo siempre será el mismo: "Arranca hoy sin mirar a quien y sin esperar recibir nada a cambio. Puedes hacerlo con un niño, una niña, un anciano, un mendigo, un enfermo, un discapacitado o inclusive con un miembro de tu familia que necesite de tu apoyo. Lo importante es arrancar, no quedarse en grandes proyectos, planeaciones y presupuestos, ya que un propósito sin acción es solo una ilusión".

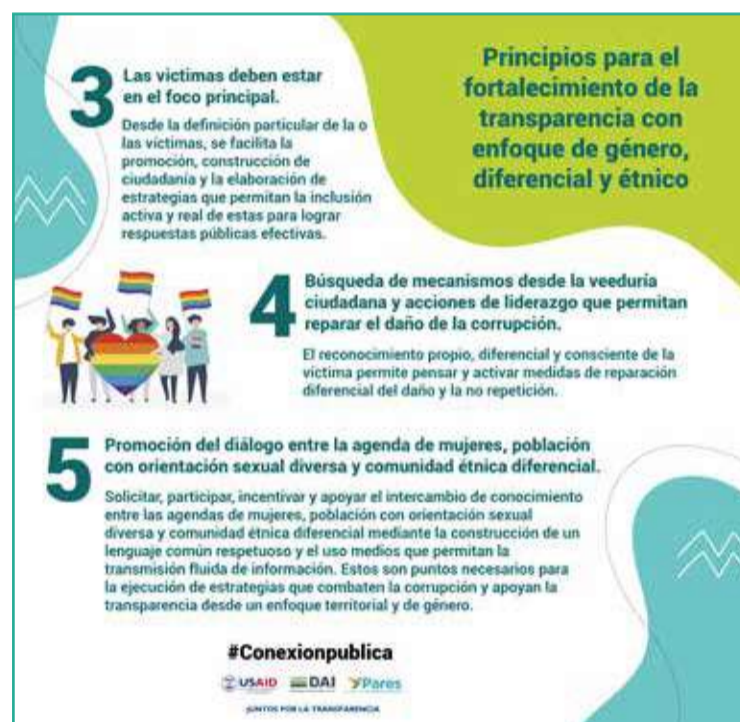
Sabes... ¿Qué es Juntos por la Transparencia? ¿Qué hace en Buenaventura Juntos por la Transparencia? y ¿Qué es la veeduría ciudadana?



La oficina PARES - Pacífico y el programa Juntos por la Transparencia promueven las acciones de gobierno abierto y la participación ciudadana de la mano con las organizaciones de la sociedad civil desde el enfoque diferencial y de género.

La transparencia y el acceso a la información pública son mecanismos que desde lo diferencial contribuyen a la protección de los derechos humanos y mejoran la calidad de vida de las mujeres, comunidades étnicas y población LGTBIQ+.

Conozca más aquí:
Oficina PARES - Pacífico / pares.pacifico@pares.com.co / @juntos por la transparencia #JxT #pares #conexionpublica #culturaporlatransparencia.



Con el apoyo de:
La publicación de estas piezas gráficas es posible gracias al generoso apoyo del pueblo estadounidense a través de la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (USAID).

El contenido de estas piezas gráficas es responsabilidad exclusiva de la Fundación Paz y Reconciliación y no refleja necesariamente las opiniones de USAID o del Gobierno de los Estados Unidos.

LA COLUMNA

Un gran reconocimiento a las parteras

El fallo de la Corte Constitucional en el que se reconoce y exalta la partería como saber ancestral y patrimonio cultural de la Nación es un enorme logro para las comunidades del Pacífico, portadoras de esta práctica ancestral, pero también un gran avance para que su importante labor sea realmente valorada por el Estado. La decisión



DILIAN FRANCISCA TORO T.
Presidenta del Partido de la U

exhortó al Ministerio de Salud a integrar a las parteras al sistema general de seguridad social en salud y al Congreso de la República a legislar sobre este tema.

Las parteras, matronas o comadronas, son aquellas personas que asisten a las madres durante el embarazo, parto y el posparto, mediante el uso de plantas tradicionales y su saber ancestral. Se trata de una práctica común entre las comunidades negras, afrodescendientes, raizales o palenqueras de nuestro Litoral Pacífico, que tienen mayor incidencia en el departamento del Chocó y en Buenaventura. Se tiene registro de más de 1.600 parteras en toda la región, quienes están agrupadas en diversas asociaciones.

Como médica, realicé estudios sobre la natalidad en zonas muy alejadas y pude darme cuenta del papel ejemplar que desempeñan las parteras tradicionales en sus comunidades, porque traen bebés al mundo en zonas donde no llega el Estado. Ellas son salud, comunidad y maternidad. Además, en los partos naturales asistidos por parteras se ha demostrado que la tasa de infecciones en la madre y en el recién nacido

son menores.

De acuerdo con el Fondo de Población de las Naciones Unidas, Unfpa, "las parteras salvan vidas". Citando el informe 'El Estado de las Parteras en el Mundo', la entidad asegura que si todas las parteras fueran capacitadas, podrían evitar aproximadamente dos tercios de todas las muertes

maternas y neonatales. Y agrega que ellas también podrían prestar el 87 % de los servicios esenciales de salud sexual, reproductiva, materna y neonatal. Esta última opinión la compartió la Corte Constitucional en la sentencia que expidió y que respondió así a una acción de tutela entablada por un grupo de asociaciones del Pacífico.

En mi opinión, tenemos que reconocer la desprotección en que se encuentran quienes ejercen esta práctica ancestral, un hecho que se hizo evidente durante la Pandemia. Según la Asociación de Parteras Tradicionales de Buenaventura, Asoparupa, durante la emergencia sanitaria siete parteras fallecieron contagiadas por Covid 19, pues a pesar de atender a pacientes contagiados con el virus, no fueron tenidas en cuenta como talento humano por parte de las autoridades de salud, tampoco tuvieron acompañamiento ni recibieron elementos para su protección personal ni fueron priorizados dentro del plan de vacunación contra esta enfermedad.

Precisamente, por entender la importancia de esta práctica ancestral y su impacto en la salud de la comunidad,

en el 2009, siendo senadora de la República, fui una de las impulsoras del proyecto de Ley de Partería que buscaba reconocer a la partera como proveedora primaria de servicios de salud dirigidos a las necesidades individuales de cada madre y bebé, y regular el ejercicio de su labor a través de capacitación. Desafortunadamente esta propuesta fue archivada.

Luego, durante mi labor como Gobernadora del Valle del Cauca, además de fortalecer a Asoparupa como asociación, impulsamos un programa de capacitación a más de 300 de sus integrantes para convertirlas en promotoras de salud, y así pudieran salir de casa en casa capacitando a las mujeres para prevenir enfermedades y promover la salud de niños y jóvenes. También las incluimos dentro del Plan Decenal para la población Afro del Valle del Cauca, el primero que se realizó en el país.

Ahora, el futuro de las parteras está señalado por este fallo de la Corte que conmina al Ministerio de Salud y al Congreso a emprender acciones. Además de establecer un reconocimiento económico temporal a las agremiaciones accionantes, se deberá desarrollar una campaña de vacunación y pruebas del Covid, entre quienes la practican, así como legislar para incorporarlas al sistema de salud.

Quedamos a la espera de que se implementen las medidas pertinentes con las cuales, además de hacer un justo reconocimiento a una práctica ancestral, se podrá mejorar el acceso a la salud de millares de mujeres y disminuir la mortalidad materna en una de las regiones más apartadas y olvidadas del país.

LA CHONTUDA

Renuncie Secretario de Educación



Hay que insistir y persistir, recomiendan desde la psicología, pero desistir también es opción cuando se trata de la salud mental y por el bien de una sociedad. Ve y hasta por el mismo eslogan que representa en su gobernabilidad: "con dignidad".

En Buenaventura, por primera vez, se ve que alguien insiste en un cargo de servicio público donde no tiene más que resistencia y rechazo desde todos los actores que convergen con él y la entidad que representa. Sí, se trata del secretario de Educación, Hamington Valencia Viveros, un porteño nacido y criado en el río Naya, en el seno del PCN (Proceso de Comunidades Negras) y que abandonó su corregimiento hace más de 10 años por salvar su vida a raíz de amenazas de grupos armados ilegales que operan en la región.

Un hombre estudioso, dicen que inteligente, es sociólogo de profesión con maestría en Educación y ardua experiencia en este campo de acción, pero la arrogancia, la falta de empatía y buena gestión administrativa le ha costado mientras permanece en el gobierno del alcalde Víctor Hugo Vidal Piedrahita, que, ciegamente y repetidamente, confía en su trabajo y que públicamente afirmó que, cuando él considere se va de la administración Distrital, sin importarle las recurrentes crisis que el funcionario ha generado durante su mandato.

Y es que toda esta controversia política y social empieza con la evaluación a la gestión de Hamington Valencia con su ambicioso y prometido plan de la segunda revolución educativa que no despegó y ya solo queda un año y medio para finalizar esta alcladía.

Consideran los Concejales que el funcionario no cumple con sus funciones, tanto así que le aplicaron una moción de censura que no tuvo toda la votación requerida para separarlo del cargo, pero que dejó una fractura en las relaciones entre Concejo y Alcaldía; luego vinieron las incontables manifestaciones de estudiantes que pararon sus clases para salir a la calles y exigir su renuncia por considerarlo "negligente con la operación del Plan de Alimentación Escolar (PAE)", más tarde la Personería distrital ordenó suspenderlo de su cargo por tres meses argumentando fallas administrativas, de gestión y control sobre la operación del PAE, sin embargo, 10 días después el personero Edwin Patiño decidió echar para atrás la suspensión temporalmente sin darle la cara a la opinión pública o exponer las razones por la decisión. En el ambiente quedaron muchas preguntas sueltas y se marchitó la poca credibilidad que tiene esta institución defensora de los derechos humanos.

A la par de todas estas expresiones, la fiscalía encargada de los delitos contra la Administración Pública en el Valle, desde la ciudad de Buga, ordenó reseñar e individualizar al Alcalde y al Secretario de Educación, por una serie de investigaciones que se adelantan por el cuestionado contrato de unas sim card durante la pandemia para estudiantes, fallas en la operación del PAE y presuntas acciones indebidas en su cargo frente al nombramiento de docentes en unas plazas educativas del Distrito. Una imputación de cargos se estima contra los funcionarios antes de finalizar julio.

Lo único cierto de todo este lamentable panorama en la educación de Buenaventura es el precio tan alto que siguen pagando los estudiantes, docentes y padres de familia que aún no encuentran quien revolucione la calidad educativa en su infraestructura y modelo pedagógico.

LA VOZ DEL OBISPO

Lo que nos enseña el Chapulín Colorado

En el programa cómico del Chapulín Colorado, se usa una frase que se volvió parte del lenguaje común: "Que no panda el cúnico" o mejor dicho, que no cunda el pánico. Esta expresión de un comediante mexicano, la podemos traer a la situación que estamos viviendo de incertidumbre en estos días de elecciones presidenciales.

Son muchas las personas que están preocupadas por las manos que van a conducir los destinos de nuestro país. Hay un ambiente de temor por una situación posible de "desorden nacional" que pueda llegar, y en el cual el país termine en el abismo que muchos vaticinan.

Finalmente está claro que el país a partir del 7 de agosto no será gobernado de la misma

manera, y algunos cambios ya empezaron a darse: la clase política tradicional sabe muy bien que le va a costar mucho apoderarse de las decisiones políticas, al menos en el nivel central; se verán caras nuevas en el Palacio de Nariño; el nuevo presidente no va a querer aliarse con los grupos políticos que todos los ciudadanos han criticado tanto; la política social se va a imponer y muchas regiones olvidadas van a avanzar en su desarrollo; los jóvenes van a ser protagonistas de las transformaciones del Estado; las mujeres van a ocupar niveles mejores de igualdad con los hombres; las entidades de control



MONSEÑOR RUBÉN DARIÓ JARAMILLO MONTOYA
Obispo de Buenaventura

van a ser mucho más exigentes en sus compromisos contra la corrupción; los discursos presidenciales se volverán el pan de cada día.

En medio de toda esta situación, los creyentes en Dios no podemos temer. El salmo 23 nos dice: "aunque camine por cañadas oscuras, nada temo, porque Tú vas conmigo, tu vara y tu callado me sostienen". Esta es una invitación a mantener la calma, a seguir con esperanza firme en el futuro de nuestra nación. Recordemos que ningún partido político tiene todas las soluciones a los problemas, ningún gobernante es perfecto, siempre es posible avanzar. Es en esta dinámica como tenemos que situarnos frente a los "retos" que nos esperan como país. La solución

saldrá de la base, de las comunidades, de la organización social. Al día siguiente de elecciones tendremos que madurar a trabajar como lo hacemos todos los días.

Sigamos con el Chapulín Colorado: seguramente le tendremos que decir al mandatario nacional: "Bueno, pero no te enojés", o quizá nos sorprenda y todos terminemos convencidos con esta sentencia: "No contaban con mi astucia". Lo que no quisiéramos escuchar ante los errores: "fue sin querer, queriendo". Pero ojalá nos arrastre hacia un futuro prometedor invitándonos con la expresión: "Siganme los buenos".

BUENAVENTURA es fashion

Tres noches de moda, estilo y elegancia vivió el público en el boulevard convertido en el epicentro de los mejores eventos que se realizan en la ciudad. Más de 40 modelos diarios, seis diseñadores en cada jornada, tres artistas locales e internacionales y una muestra de 16 emprendedores que expusieron diseño, creatividad y nuevos productos hicieron gala de esta nueva versión impulsada por el ministerio de Cultura, la Cámara de Comercio, la Fundación Caminos Exitosos de Paz; apoyada, entre otros, por Celsia, la Fundación Carvajal y dirigida por el hacedor de reinas bonaverense William's Perlaza, elegido el diseñador de Petronio 2022.

Fotografías FABIO AUGUSTO GALLO, soydebuenaventura.com



ES UN ESCENARIO QUE visibiliza los nuevos talentos, artistas, emprendimientos culturales, referentes de la moda, diseñadores emergentes y el potencial territorial de la región y la cultura negra.



ESTAS PUESTAS EN ESCENA nos permiten avanzar en la reactivación económica del sector cultural, promover y dar a conocer nuevos talentos, emprendimientos, creatividad y el potencial territorial de Buenaventura y el Pacífico colombiano, así lo definió la ministra de cultura Angélica Mayolo.



BUENAVENTURA FASHION espera convertirse en la más importante plataforma de moda del Pacífico colombiano. William's Perlaza se ha convertido en el empresario referente de la moda y los reinados en el Pacífico.



ES ORGANIZADO POR LA Cámara de Comercio de Buenaventura, la Academia de Modelaje William's Perlaza y la Fundación Caminos Exitosos de Paz, con el apoyo del Ministerio de Cultura.



ARTISTAS INTERNACIONALES como Elvis Magno, el cubano y el también bonaverense remataron las noches de moda y estilo pacífico.



ESTE AÑO SE INSPIRÓ en los espacios cotidianos que hacen único este territorio, como lo son las galerías de mercado, reconociendo la importancia de estos lugares para la salvaguarda del patrimonio cultural y gastronómico, rindiendo un homenaje a las plateras.



EN ESTA VERSIÓN la pasarela se lució con Hugo Revelo, Paola Arango, Diego Guarnizo, Lía Samantha, Jhon D'Valencia, Andrea Venturoli, Steban Afrika, Juliana Valencia, Tatiana Obando, Felipe Giraldo, Mireya Murillo, Neila Preciado, Liliana Gonzales, entre otros.

A lomo de mula, cruzando trochas, ríos y manglares, las comunidades del Naya llegaron para contar su verdad

Las comunidades negras e indígenas que habitan la región del Naya, históricamente afectadas por el conflicto, hablaron de los impactos ocasionados al territorio y de las resistencias de quienes tienen la esperanza de un mejor futuro. La dignidad de las comunidades étnicas del Naya, su resistencia histórica, el amor y el respeto por el territorio fueron reconocidos en un encuentro propiciado por la Comisión de la Verdad.

"El mayor reclamo de la comunidad del Naya está en poder recuperar los cuerpos de las personas que los actores armados desaparecieron en esta larga cadena de victimización, pero también las acciones en cuanto a derecho. Son comunidades que viven en condiciones inhumanas y la reparación tiene que ver con la existencia de esos derechos", Leyner Palacios, comisionado.

Autoridades, líderes y representantes de los pueblos *eperara*, *siapidara* y *nasa*, e integrantes del consejo comunitario de la cuenca del río Naya, tras largas horas de viaje entre trochas y carreteras, esteros y manglares, llegaron a Buenaventura, Valle del Cauca, para narrarle a Colombia los impactos que afectaron profundamente la autonomía y el gobierno propio, la construcción de la identidad y la cultura de los pueblos de la región, lo cual transformó las prácticas, las formas de pensar, de sentir, de ver el territorio y de relacionarse entre quienes lo habitan.

"Este espacio es fundamental para reconocer las luchas y los procesos colectivos de resiliencia, resistencia y construcción de paz de los pueblos y las comunidades del Naya. Es una oportunidad para rechazar las violaciones que han sufrido y para reconocer los impactos diferenciales, individuales, colectivos, psicoespirituales y territoriales de la violencia sobre sus planes de vida y

los territorios", afirmó Juliette de Rivero, representante en Colombia de la Alta Comisionada de Naciones Unidas para los Derechos Humanos.

En el marco de este reconocimiento a la dignidad de las comunidades étnicas del Naya se recordó uno de los hechos más desgarradores del conflicto armado en Colombia: la masacre del Naya. Las comunidades asistentes narraron el dolor y contaron lo ocurrido como un ejercicio de memoria y dignidad de las víctimas.

La masacre del 2001

"Con la masacre del 2001 fuimos atropelladas en nuestros derechos, en nuestra dignidad y en nuestro sentir. Fuimos dejadas en el silencio y la apatía de quienes no sufren la violencia, la pobreza y la injusticia", expresó Diana Carolina Caviche, autoridad del pueblo nasa de los resguardos Kite Kiwe y El Playón. Su testimonio es parte de los recuerdos de los daños morales, psicológicos y espirituales que este hecho ocasionó en las mujeres de la región, algunas como ella, en estado de gestación, que perdieron a sus hijos en medio del desplazamiento.

El mayor Franio José Reinoso se refirió por su parte a 28 niños y niñas que murieron a causa de las fumigaciones con glifosato a cultivos de amapola, y al dolor de las madres que hoy, 21 años después, no han re-



ESPECIAL PARA PORTEÑO, SE NOTA

cibido respuesta y continúan a la espera del esclarecimiento de la verdad.

"Se vulneraron los derechos y la vida. Muchos fueron enterrados, violados, asesinados. Otros se desplazaron y dejaron sus territorios, lo cual generó odio y rabia entre algunos jóvenes, en una región que hoy después de tanto tiempo, continúa en abandono y olvido estatal", indicó Kevin Yule, joven autoridad del resguardo Sinaí.

A pesar de los embates del conflicto armado, la región del Naya se refleja en los rostros de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes que han sabido responder creativamente a los desafíos del mismo. Tal como lo expresó Naya Niridia Ruiz Medina, de la Asociación de Mujeres AINI, "su rostro se refleja en el arte, en la armonía, pero también en los ríos, en la cordillera, en las playas y montañas".

Y es que, para los habitantes del Naya, los niños han recibido el mayor impacto, han cargado con la zozobra y el miedo, pero es grato reconocer la inmensa alegría que aportan a todo el territorio colectivo. "Son ustedes la herramienta del encuentro y la convivencia, el símbolo de la vida, la presencia histórica que motiva la lucha incansable de cada uno de los líderes y defensores. Son símbolo de paz y lucha. No puede haber un futuro sin ustedes, niños, niñas, adolescentes y jóvenes, porque en ustedes estará la verdad. Con ustedes vamos a sacar la re-

gión del Naya adelante", concluyó la lidereza de Mujeres AINI.

En respuesta a este sentir, los niños y niñas presentes en el encuentro, hijos de personas de la región a quienes el conflicto les arrebató la posibilidad de seguir viviendo, se manifestaron con un mensaje esperanzador: "Somos legado de vida, somos frutos de amor por los que no están y aún estamos esperando, somos las voces de unidad, somos semillas de paz".

Por su parte, las mujeres han tenido un lugar central en la guerra que ha vivido Colombia y específicamente la región del Naya. Las victimizaciones que han vivido han dejado marcas profundas en sus corazones y aun así han continuado sosteniendo la vida de sus familias y de sus comunidades. Esas mujeres, valientes y resistentes, han sanado dolores individuales y por medio de la juntanza colectiva han fortalecido a sus comunidades y llenado de esperanza los territorios.

La Comisión de la Verdad ratifica el compromiso con la verdad y la dignidad de todas las víctimas del conflicto armado, en particular la de especial protección, como la de los pueblos étnicos de la región del Naya. La Comisión insta al Estado colombiano a brindar las condiciones para la garantía del derecho a la convivencia pacífica y la garantía de la no repetición de hechos victimizantes.

RODRIGO VICTORIA BOTERO/PORTEÑO, SE NOTA



POR LA TRANQUILIDAD Y LA PAZ del alma de las víctimas y sus familiares, cada segundo viernes de cada mes, en un sitio de Buenaventura se simboliza la espera por los que salieron de sus casas algún día y hasta hoy no han regresado ni han permitido una señal. La oración, el recordar y el buscar alivio a su duelo no permiten que se cierre este capítulo doloroso.

CAMBIO
POR LA VIDA

VICEPRESIDENTA
FRANCIA

FRANCIA MÁRQUEZ

cosas que no sabías de mí

- Desde muy joven me vinculé al proceso comunitario que se opuso al represamiento del río Ovejas, del territorio ancestral del corregimiento de la Toma en Suárez, Cauca, y su desviación hacia la represa Salvajina.
- Soy madre orgullosa de dos hijos. Soy mujer cabeza de familia. Soy hija y nieta de agromineros. Trabajé en minería artesanal. Sembré la tierra, vendí hortalizas y fui empleada del servicio doméstico.
- Por la defensa colectiva de mi territorio frente al otorgamiento de títulos de explotación minera y por una acción de tutela que interpusé para suspenderlos y evitar el despojo de mi comunidad, recibí amenazas de grupos paramilitares que me obligaron a desplazarme junto con mis dos hijos.
- Fui Representante Legal del Consejo Comunitario Afrodescendiente del corregimiento La Toma, Cauca. Trabajé en el proceso de caracterización de las afectaciones territoriales en el marco del conflicto armado y en la formulación de la demanda de restitución de derechos territoriales.
- En 2014 lideré la Marcha "Mujeres Negras por el Cuidado de la Vida y los Territorios Ancestrales", conocida como la Marcha de los Turbantes. Logramos el reconocimiento de los Consejos Comunitarios del Norte del Cauca para la reparación colectiva de nuestros derechos y expulsamos las retroexcavadoras dedicadas a la minería ilegal.
- En el marco de los diálogos en La Habana entre el gobierno Nacional y las FARC-EP, participé en representación de las víctimas del conflicto armado en la Comisión Étnica para la Paz, lo cual tuvo como resultado la inclusión del Capítulo Étnico en el acuerdo final.
- En 2019 la BBC de Londres me reconoció como una de las 100 mujeres más inspiradoras, influyentes e innovadoras del mundo durante ese año.
- Soy abogada de la Universidad Santiago de Cali. Me gradué con la tesis "El derecho fundamental a la consulta previa y el racismo estructural en Colombia. Análisis del caso del Consejo Comunitario de la Toma-Suárez-Cauca". Soy técnica agropecuaria del Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA).
- En 2018 fui candidata a la Cámara de Representantes Circunscripción Comunidades Afrodescendientes, por el consejo comunitario del río Yurumanguí.
- Soy ganadora del Premio Medioambiental Goldman, un reconocimiento mundial por el trabajo comunitario de líderes ambientales.
- Fui la tercera precandidatura a la presidencia más votada de 2022, superamos élites y maquinarias ya reconocidas, y logramos posicionarnos como uno de los liderazgos políticos más importantes del país.

HOY QUIERO SER SU VICEPRESIDENTA.

*Vivir
sabroso*

MARÍA PATRICIA,

¡buenas burbujas!

Es parte de la historia, tal vez la última, del hombre que selló su piel en la mar y con tesón y un multicultural grupo de personas que le apoyaron y le sirvieron de socios y alcahuetas inició el buceo en el Pacífico. Esta motonave de acero naval fue embestida por la corriente y llevada a las rocas donde ladeada y lacerada espera regresar para seguir generando vida y felicidad con la ayuda de sus más de 20 mil viajeros que en ella han gozado de Juanchaco, Gorgona, Malpelo y Utría. Se abre la Vaki para que su inmersión en la isla ciencia sea destino de los nuevos exploradores del fondo del mar y homenaje a quienes lo viven.



RODRIGO VICTORIA BOTERO

Hace más de 30 años nació una empresa de todos para generar felicidad: embarcaciones Asturias.

Y con ella vino la aventura, el deporte extremo, la adrenalina, la angustia, el miedo a navegar, los mareos del oleaje, las tormentas en altamar, las estrellas, los delfines, el dormir al lado de un motor de más de 350 caballos, tazar el agua de consumo, tomar agua cristal, comerse la mejor cazuela con el oleaje que se lleva el plato, desayunar con las macitas, comerse una galleta y ver saltar una manta raya o una ballena de la nada, mirar el infinito y pensar en lo posible.

Eso fue el María Patricia, un barco de 21,67 metros de eslora y 5,60 de manga, dos motores diésel marca Detroit con potencia de 834,40 kilovatios, en el que una tripulación del Pacífico abrazó a los colombianos, israelíes, franceses, estadounidenses, canadienses, panameños, españoles, alemanes, puertorriqueños, portugueses, italianos y unos

más de los más de 20 mil buzos y turistas que han navegado más de 15.000 horas a bordo.

Si bien su estructura física no ofreció las condiciones de un verdadero crucero, la experiencia que cada uno escribió en sus mamparos, en sus camarotes, en sus cubiertas de popa a proa y entre babor y estribor, dieron la razón a lo que don Harold Alonso Botero Echeverri siempre les dijo: ¡bienvenidos al safari por el Pacífico.

Allí estuve por más de ocho años. Acompañando a jóvenes estudiantes de las universidades, a funcionarios, a instructores, a buzos, a turistas para hacer de esta aventura de navegar el Pacífico fuera un "hasta luego, volveré", "ese mareo vale la pena", "que comida", "capí, cuando vaya a tierra, visítame", "saludos a la dura", "no lo olvidaré", y así...

Hubo derivas y el recuerdo de seres que dieron su vida al mar como Carlos 'Carlitos' Jiménez, el instructor más alegre y con más risas que resuenen en este casco que aún encallado en la ensenada de

Utría se resiste a desaparecer.

Un olvido, un microsueño, un error o una falla en su más reciente zarpe lo llevó contra la zona rocosa en la ensenada del Parque Nacional Natural donde escoró y tomó a todos por sorpresa en el amanecer y en la que lamentablemente también se llevó a Daniel, un dinámico marino que hacía carrera entre los guardabosques de Parques Nacionales, que hoy se convierte en otra de esas estrellas que acompañan la navegación del Litoral.

Es que si alguien conoce o conoció a María Patricia ha dejado alma. No será, entonces, un barco fantasma. Es el primer buque escuela al servicio del buceo en el Pacífico donde Gorgona y Malpelo son de los mejores destinos para bucear en el mundo.

Hoy, una VAKI de unos 200 millones de pesos podría traer al María Patricia hasta Gorgona para que en el fondo marino siga generando vida y felicidad. O en una decisión más filantrópica pueda recuperarse para seguir navegando en la mar.



EL CAPITÁN

Harold Alonso, el tío. El 'oasis' para muchos de los Botero Echeverri, su familia. El amigo para quienes le han tenido de hijo, hermano, padre, tío, compañero y jefe. El ingeniero, el electrónico, el comerciante, el armador, el buzo, el instructor, el cofundador de sitios de buceo y el capitán.

A sus 78 años, sonrisa va y viene. Madrazo despacha, claro. Sano, pero con líos y errores. Su lucha con la Dian, Colpensiones y los bancos. De los robos hasta sabía, pero también que debía ser así para seguir en su lucha más querida: navegar por el Pacífico y enseñarle a la gente las bondades de ir y venir por estas aguas.

Primero, como 'reparador' de radios, equipos, betamax, VHS, antenas, luces de na-

vidad y venta de tornillitos, agujas y 'long play', y todos los repuestos para los televisores de tubo y hasta los de condensadores. Películas para ver de beta y VHS, la historia a través de Electrorozco, la primera lucha después de casarse con la jovencita Gloria Inés y generar vida a Gloria Patricia, Harold Fernando y Adriana.

Allí se cuentan las noches del 'Marabá', 'El Rey' y el inolvidable jardín de las estrellas de Luchín, 'Monterrey'. Incluso, las 'nadadas' al frente de la pagoda, donde empezó a tener contacto con el mar y su sueño de liderar el transporte marítimo de pasajeros. A fe que lo logró con Embarcaciones Asturias, un legado.

Su fe estaba en un barco para llevar a más gente y lue-

go de escuchar a una gringa de nombre Karen, su socia de toda la vida, a empezar la titánica tarea de reunir a un grupo de amigos, comerciantes de pueblo nuevo, la mayoría, para bucear y constituir el primer club de buceo del Pacífico, Budepac. ¡Gloria, al Asturias! de madera y bienvenida Gorgona con presos y tiburones. De su historia, la quilla aún se divisa en una parte de la playa de Chucheros donde debió quedar el casco bar.

Pero, el casco de acero naval llegado en 1995 fue otra historia. El 'María Patricia', la consolidación de un sueño que se fue transformando cada fin de temporada en un barco con 32 camas, dos máquinas que lo impulsaban entre 12 y 8 nudos (al final), un compresor, más de 50



tanques para aire comprimido que facilitar saltar a lo profundo del Pacífico para explorar y disfrutar de unos 45 minutos, en promedio, de cada sitio, mucho antes cofundados por Harold Alonso y que llevan nombres como

'La Gringa', 'La Pared del Náufrago', 'La Catedral', 'La Tiburonería', 'La Plaza de Toros', 'El Horno', 'La Puerta del Cielo', 'La Nevera', 'Los Tres Mosqueteros', entre otros en Gorgona, Malpelo y camino a Utría.

EL ALUMNO

Uno de ellos, Juan Fernando Ramírez, exgerente de la empresa de acueducto de Buenaventura, Hidropacífico S.A., compartió su experiencia.

Era el año 2003 cuando te conocí, un año que siempre recordaré hasta el día de mi partida de este mundo.

Jamás había estado en una embarcación de esta naturaleza y jamás había emprendido una aventura hacia el océano pacífico en búsqueda de aventuras y de mi certificación como Buzo, esta vez fuimos a

la Isla Gorgona, donde quedé extasiado con el inmenso mar y la seguridad que nos daba el navegar en su regazo a pesar de las mareas.

Gracias a la tripulación comandada por el Capitán Harold Botero, y a mi querido instructor Denis Chacón (Q.E.P.D), logré uno de mis grandes sueños y gracias a la seguridad de este navío y de la experticia de esta tripulación, pude volver a casa para ver el milagro de la vida encarnado en mis dos hijos que nacieron ese año.

Gracias a esta experiencia, luego muchos de mis amigos y compañeros emprendieron el mismo viaje, algunos más arriesgados fueron hasta Malpelo o Utría, donde hoy reposa "María Patricia", encallado para siempre como vigilante de las costas, sus arrecifes y su diversidad.

Gracias Capitán Harold por habernos dado tantas alegrías y al María Patricia, por habernos llevado a los hermosos lugares en el inmenso océano, siempre los llevaré en mi corazón.



“
Mis mejores experiencias en el mar y de mis hijas fueron abordo del María Patricia, una tristeza enorme por lo ocurrido, que Dios le de la fortaleza a Harold y a Gloria para superar esta situación.”



LUIS CARLOS OCHOA,

su historia y su música

ÓSCAR JAIME CARDOZO ESTRADA
Colección Planeta Salsa Casa Museo

Bienvenido, Maestro Luis Carlos Ochoa. Hablemos sobre sus orígenes en la música.

Oscar, muchas gracias por la invitación y un gran honor poder compartir contigo la historia de la música, en el periódico **PORTEÑO, SE NOTA**. Yo nací en Guacarí en el año 1948, allí tuve mis primeras experiencias musicales de la mano de mi padre y un hermano que tocaba la batería en una orquesta que se llamaba Los Ribereños, de una vereda de Guacarí que se llama Guabitas. Lo veía tocar y me entusiasmé mucho, a tal punto que le pedí que me enseñara. Yo tendría unos ocho o nueve años cuando él empezó a darme indicaciones sobre la batería. Con mi hermano tocábamos los domingos por la tarde en un quiosco, ahí acompañando la radiola. A los doce años estuve en la banda marcial de mi colegio, la normal superior Miguel de Cervantes Saavedra, tocando la corneta. Ya como a los 14 años pude entrar a tocar el bombo en la banda de músicos de mi pueblo, que dirigía el maestro Aníbal de Jesús Estrada, que de pronto es hasta familiar suyo mi estimado Oscar Jaime. En esta banda como te decía toqué el bombo, pero también el redoblante y los platillos. Después me pasaron a tocar el clarinete, instrumento que apren-

dí a tocar para poder cubrir la vacante del clarinetista que se había retirado de la banda. Después con el maestro Jorge "Papi" Fajardo, aprendí a tocar el saxofón alto. Ya lo demás lo fui aprendiendo en el camino, tocando diferentes instrumentos, haciendo talleres y compartiendo con muchos músicos profesionales, para aprender sobre los instrumentos y poder compartir esto con mis alumnos, porque también era maestro de escuela. En el año 1969, en Guacarí, tuvimos una orquesta que se llamaba Los Caciques, con quienes, aunque no grabamos, sí alcancé a estar en un programa en la emisora Nueva Mundo en Bogotá, alternando con Emeterio y Felipe, Los Tolimenses.

Después de las orquestas de Guacarí, ¿en qué otras orquestas participó?

Estuve en Los Rítmicos, en Candelaria. Después en Florida en la orquesta Los Favoritos. Llegué a Cali y toqué con la Orquesta Los Fénix, que venían de Popayán. Luego, aquí en Cali con el compañero Álvaro Hoyos, estuve en la orquesta Los Alegres del Trópico. En esta agrupación, con Álvaro Hoyos tuvimos la idea de crear la Gran Banda Caleña. Estando en la Gran Banda Caleña, me dio la idea de crear una agrupación con tres cubanos y así creé Los del Caney. Luego pensé en crear una orquesta tipo charanga, que tuviera flauta, y conformé la Cali Charanga, con



el finado Rodrigo Gil. Ya después, cuando me retiré de La Gran Banda Caleña, después de haber estado 13 años con ellos, me dediqué a formar mi propia orquesta con mis hijos y los hijos de amigos músicos, y formamos La Charanguita de Luis Carlos. Simultáneamente con La Charanguita estuve creando orquestas en más de 15 empresas de Cali y el Valle del Cauca.

Cuéntenos sobre la creación y primera formación de la icónica Gran banda Caleña

Con mi amigo Álvaro Hoyos, estábamos en Los Alegres del Trópico, pero que ahora se llamaban Los Alegres de Colombia, y quisimos formar una orquesta, pero que fuera diferente. Yo le propuse a Álvaro, quiero formar una orquesta pero con músicos que sepan leer partituras, pero que además no vivan de la música, que no se regalen por ahí por cualquier dinero, y que

sea gente culta. Así, nos pusimos a buscar los miembros y encontramos a Jorge Solís, a Elio Fabio Londoño (qepd), a Manuel Bravo y Tirso Martínez entre otros. Con ellos conformamos La Gran Banda Caleña, que inicialmente se llamó La Gran banda, pues después nos tocó ajustarle el nombre, puesto que nos dimos cuenta que en Bucaramanga había una orquesta que se llamaba La Gran Banda. Así que rebautizamos la orquesta con el nombre de La Gran Banda Caleña.

Maestro, ¿cómo se da la creación de la Cali Charanga?

En esos días se había retirado el compañero Rodrigo Gil y le propuse la idea de crear una charanga. Yo tocaba algo de flauta, y decidimos montar una charanga, un formato orquestal que no tuviera vientos excepto la flauta, y que además tuviera violín, como es el

formato clásico de la charanga. Conseguimos dos violinistas y armamos la cosa. Empezamos a ensayar y a montar el repertorio, pero como llegó diciembre, aparecieron contratos simultáneos para la Gran Banda Caleña y para la Cali Charanga, y por supuesto no podía estar en las dos agrupaciones al mismo tiempo. Entonces tuve que pedir que me buscaran un remplazo en la Cali Charanga. Así llega el flautista Carlos Arcila, quien tocaba en la banda departamental.

Hablemos del gran semillero que fue La Charanguita de Luis Carlos.

En el año 1988 empezó este sueño. Yo ya me había retirado de La Gran Banda Caleña y estaba vacante. Mis hijos estaban creciendo y estaban estudiando en el conservatorio, piano y trompeta, y yo quería estar más con ellos, entonces me puse a ensayar con mis muchachos y vi que tenían madera para esto, por lo que invité también a niños vecinos y a otros niños de Guacarí. Hablé con los papás y les propuse crear una orquesta de niños. Así nació la charanguita. Desde el primer momento que tocamos, fue de gran impacto ver esos pequeñitos tocando profesionalmente. Como no era comercial el proyecto, buscamos música difícil de tocar y estos jóvenes la asimilaban y entendían muy bien, pero sobre todo se esmeraban en leer bien las partituras y tocar muy bien.

CALI, TURISMO Y CINE

Balada para un loco (sobre el poema musical de Horacio Ferrer y Astor Piazzola)

Esta columna es una declaración de disfuncionalidad y una admisión de locura, y así, queridos lectores, están advertidos. Continuar leyendo va por su cuenta... bueno, la verdad es que también funciona como una oda de amor a Cali.

Los días de fiesta, cuando todos se quieren ir a vacacionar, yo me quiero quedar y disfrutar ese enorme placer de Cali, para mi solito, ahhh. Que ganas que se prolongue ese lunes festivo, pues cuando llega el martes laboral me queda ese saudades, esa añoranza. ¿Que si la buena salsita nos acompañó?, claro, todos la amamos. Corre por nuestras venas de una manera natural. Tarareamos fácil la musicalidad de sus letras. Es alegre y es nuestra, pero hoy les traigo un tango loco (no siempre son dramáticos, ni eternamente tristes o arrabaleros). Lo mezclo con mi propio



FERNANDO FARIETA
CARDONA
ffarietta@gmail.com

desvarío para entregarles este artículo- certidumbre, que también es un trayecto nostálgico desde el sur al centro de Cali (en oposición al que hacía Andrés Caicedo). Las tardes de Cali tienen ese, ¿qué sé yo?, ¿viste? Salís desde UniValle hacia el norte, "buscando la melodía" (Henry Fió). Te preguntás ¿Dónde estará la poesía? y ahí está, hela ahí, hay trazas y vestigios de "El sapo cancionero", "La casona", "La taberna Latina", Green bird, "Tin tin deo", "La bodeguita del medio", "Café Libro", "El chuzo de Rafa", "Le Bilbouquet". ¡Uy muchachón!, no sé de dónde salieron, pero a mi lado está Omar García, Herbert Jaramillo, Germán Darío Aguilar y Gilberto Cárdenas Ríos (la representación Brooklyniana de Cooper Street y de eso que llamamos "bacanería", ¡Pujapá!)...

El muerto debo ser yo, porque están vivos y coleando, ayayay, ahora somos un combo bravo y la cerveza no se acaba...si, admito que entré en modo zombi, ¡Oh, la dicha! Seguimos rumbo norte por mi 'liCa la llaBe' y veo que otros sitios reemplazan a nuestros antiguos, ok. Y claro, la magia, siempre retrechera, va y vuelve a su amaño, entonces aprovechamos para un brindis por los amigos, SALUD por vos James Aragón Bernal y SALUD por los amores y ahí estas vos, morochón, ¡siempre querré tu recuerdo! CHEERS para invocar a los dioses de la magia porque nos acercamos al Centro Histórico de nuestra ciudad y este viejo Merlín no logra sacar nada de la chistera, pero presiento que la facinerosa hechicera llega, la halago, la seduzco...y puff, "aparezco yo, otra vez, mezcla rara de penúltimo linyera y del primer polizonte en el viaje a venus". Ya totalmente piantao, piantao, piantao en mi amor por Cali, por esta geografía y por las pasiones que me han hecho feliz.

Llegamos a unas calles sinuosamente desnudas, y claro, dan ganas de deslizar mis ma-

nos por su espalda, cual bailando un bolero con la nena deseada. Ah sí, es el bello sector del Bulevar del Río, nuestro hermoso barrio San Antonio, la Plazoleta de Bellas Artes. Allí, donde cada centímetro de la ciudad tiene una significancia y una historia, es donde Cali tiene sabor a beso, bacanísimo, pero ese pico sonoro me saca de mi modo zombi, entonces asumo mi destino, abrazo mi locura y, como un acróbata demente, salto mentalmente sobre el abismo de un escote, hasta sentir que muero de libertad, y declaro estado de demencia generalizada:

¡Locos, locos, locos!, ¡Todos locos!, ¡Loco Santiago Valencia! ¡loco Rodrigo Victoria! ¡Loca mi próxima peluche!... y ¡loco yo!

NOTA: Este artículo, articula si oís el tema de Piazzola en la voz de Goyeneche. GLOSARIO: Piantao: (Lunfardo), Piazzola lo define como "estar loco de amor", Cheers: En un brindis, ¡salud!, Saudade: (Portugués) Añoranza, Linyera: Equipaje que llevan los vagabundos y Polizonte: Ese todos lo sabemos, medio país emigró de esta forma.



San Antonio en busca de la sostenibilidad

En septiembre de 2019 y después de dos años de trabajo, la embajada de Francia certificó al barrio como el primer ecobarrio de Latinoamérica. En cinco versiones sus habitantes ajustan la acción para convertir el sector en un sitio de disfrute con desarrollo sostenible. San Antonio es 'Label EcoQuartier'

El sábado 11 de junio, por quinta vez, se cumplió una nueva jornada de la estrategia 'Camina San Antonio' que tiene el fin de retomar la implementación de una movilidad sostenible y de valoración del patrimonio, en el sector urbano del barrio San Antonio.

Este evento de ciudad se ha caracterizado por combatir el déficit de espacio público priorizando la movilidad peatonal, mejorando la calidad de vida y controlando los altos índices de ruido generados en este emblemático barrio de la ciudad.

En 13 puntos del barrio se desarrollaron actividades que congregaron unas dos mil personas en torno a caminatas deportivas, zonas de pedagogía, clases de aerorumba, ofertas educativas y de artesanías, talleres para niños, muestras musicales, teatro, cuenteros, poesía, puntos de información turística, avistamiento de aves, exposiciones, recorridos, centro de zoonosis, unidad móvil de salud, puntos de vacunación, consultorios de salud mental y mercado orgánico, entre otras.

La toma de conciencia acerca de los problemas del medio ambiente ha dado origen al diseño de ecociudades que cumplen con principios ecológicos caracterizadas por condicionantes que determinan la ciudad (la eficiencia y la habitabilidad) y elementos base que sustentan la estructura y los ámbitos de actuación del nuevo modelo de ciudad que defiende el urbanismo ecológico.

Portland, Estados Unidos, la ciudad verde; Vancouver, Canadá; Reykjavik, Islandia; Friburgo, Alemania y Estocolmo, Suecia son las ciudades más vistosas en esta estrategia que busca con la participación ciudadana estar a la vanguardia del urbanismo ecointeligente. Dentro de este planeamiento se ha implementado un concepto llamado Barrio 20 minutos que consiste en barrios donde la distancia de todos los servicios básicos necesarios están situados a un máximo de 20 minutos de las viviendas.

Una ciudad ecológica puede proveerse a sí misma con mínima dependencia de las zonas rurales que la rodean, y crea la menor huella ecológica posible para sus residentes. Esto resulta en una ciudad que es amigable con el medio ambiente, en términos de contaminación, uso de la tierra y reducción de las causas que contribuyen al calentamiento global.

En Colombia, Bogotá, Medellín y Cali motivan los ecobarrios para adelantar las gestiones que unen las acciones gubernamentales con los habitantes del sector en busca de ciudades sostenibles y amigables con el medio ambiente.



Fotos: Mauricio Sánchez Arístizábal/Especial PORTEÑO, SE NOTA

EL CUARTO DE SAN ALEJO

El fantasma del Cartel



ALEJANDRO CABEZAS GUERRERO
Escritor - Especialista en Ciencias Políticas

El pasado 31 de mayo nos despertó con la noticia del deceso del otrora jefe del Cartel de Cali Gilberto Rodríguez Orejuela; entonces, el fantasma que sabemos aún recorre las calles del Valle y de Colombia pero al que le hacemos el quite, volvió a tocarnos la espalda devolviéndonos a una realidad ineludible: la herencia social que nos dejó el cartel hizo eco en aquellos a quienes la memoria nos alcanza y recordamos esa época entre sonrisas tímidas y una vergüenza socarrona. Aquí una pequeña remembranza, no del fallecido, sino de una época.

Santiago de Cali (Mediados de los años 70s). Cali bucólica y bohemia, arrullada aún por los boleros montunos que llegaban de contrabando por el puerto del Pacífico y solo vista como un paso obligado para aquellos campesinos que buscaban exportar sus productos al mismo puerto, se industrializó de la noche a la mañana generando extensas fuentes de trabajo y un progreso acelerado que, a todas luces, no eran el resultado de los gobernantes de turno. Gilberto y Miguel, empresarios tolimeses venidos a más, encontraron en Cali el epicentro estratégico de un creciente negocio que había tenido sus primeras pinceladas en la costa norte colombiana con la efímera bonanza marimbera de los años 60s. Para ese entonces, aquellos —en otrora— jóvenes gringos y europeos inspirados en el discurso del "amor y paz", ahora eran boyantes oficinistas a quienes la marihuana ya no les hacía ni cosquillas: necesitaban otro aliciente para aguantar las eternas noches de rumba en las discotecas de Nueva York y Miami, y la cocaína, el nuevo invento basado en la pasta base que traían nuestros neófitos farmacéuticos, se encargó de llenar en unos el vacío mental y en otros, sus incipientes billeteras.

Los 80s, "la belle époque" Cali cambió. Toda la sociedad caleña cambió. Los nuevos empresarios realizaron inversiones a diestra y siniestra en el campo de la industria, la construcción, la rumba, el fútbol, el entretenimiento, la política, los negocios. Todo el mundo lo sabía y todo el mundo lo aceptó; Cali era un paraíso de la rumba y el glamour y nadie nos iba a quitar lo bailao, hasta que apareció la guerra con sus antiguos socios, los de Antioquia, y Cali ahora vivía en medio del miedo: muertos a diestra y siniestra, decenas de sedes de las droguerías "la Rebaña" estallando por doquier; luego vino la persecución, la guerra declarada, las alianzas, los PEPEs, el bloque de búsqueda y la caída de Escobar. Todo parecía color de rosa hasta que el ajedrecista hizo un mal movimiento.

Los 90s: la debacle Enterrada la extradición vía constitucional y sin Escobar en el camino, a nuestros dos hermanos solo les quedaba asumir el control político del país y para ello financiaron la campaña del candidato y posterior Presidente de la República Ernesto Samper. La jugada le salió mal al ajedrecista y a su hermano, quienes no contaron con un entramado de espionaje electoral desarrollado por el Conservador Andrés Pastrana quien puso en evidencia los objetivos del Cartel. Entonces Samper, el Rey del tablero, negó todo vínculo con nuestros protagonistas así como Pedro negó a Cristo antes que cantara el gallo, los capturó, los encerró y posteriormente fueron extraditados.

Gilberto murió de cáncer el pasado 31 de mayo en una cárcel de la Florida (EEUU) y Miguel se aferra a la poca fuerza con la que late su corazón. El cartel, el emporio que ayudaron a construir, se derrumbó como un castillo de naipes mientras que antiguos "lavaperros" recogieron sus restos y difuminaron sus cenizas en el norte del Valle o en las llamadas "oficinas". Ya no se exporta cocaína en las mismas cantidades de antes sino que se cambió la estrategia: fortalecer el consumo y el mercado interno. Esa fue la triste herencia del cartel.

Cali ya no es la misma de hace treinta y cinco años. Los rumbeadores en Juanchito se están desmoronando y ya casi no se escucha salsa. El "Village Game" y el Club San Fernando ya no existen. Lavoe, Pacheco, Celia, Maelo y Larry Landa se nos fueron así como Gilberto y muy seguramente Miguel. Eso sí, Cali sigue y seguirá siendo bucólica y bohemia (gracias a la divina providencia). Nadie nos va a quitar lo bailao, lo firmo sobre una piedra.

Pérdidas, “inevitables compañeras de viaje”

A lo largo de nuestra vida experimentamos diferentes situaciones, algunas de ellas inesperadas y otras no tanto, que de un modo u otro nos obliga a movilizarnos y salir de nuestra zona de confort, como por ejemplo, un despido laboral, una separación de pareja, una enfermedad, la muerte de un ser querido, de una mascota, entre otras. A esto le llamamos pérdidas en menor o mayor gasto afectivo o emocional, transitorias o definitivas como la muerte en sí misma.

PAULA ANDREA CUÉLLAR ÑAÑEZ
Psicóloga

La pérdida está atravesada por procesos psicológicos conscientes e inconscientes y sicosociales que por consiguiente desencadenará un proceso de duelo.

El duelo, del latín *dolus* (dolor), en sí mismo es un proceso normal e interno de adaptación que se da como respuesta emocional ante una pérdida; la intensidad de este dependerá de diferentes factores, entre ellos, el tipo de pérdida, el tipo de vinculación afectiva que se tenga, los mecanismos individuales de afrontamiento, la red de apoyo con la que se cuente y sobre todo con el entorno social del individuo.

Es importante mencionar que no toda pérdida se desencadena en un duelo patológico, pero si hay factores de riesgo predisponentes, como por ejemplo, antecedentes

psicológicos, personalidad, dependencia emocional, falta de redes de apoyo, autoestima y en el caso de muerte que esta se presente de manera traumática, inesperadas, repentina o donde se vean involucrados menores de edad.

El duelo no es estático, ni uniforme, ni universal. Cada individuo elaborará su pérdida a su ritmo, sin embargo, durante este proceso se pueden ver afectadas la parte física, emocional, cognitiva, conductual, social y espiritual.

Debido a la carga emocional de la situación que se esté gestionando, estudios han demostrado que el organismo se vuelve más vulnerable a enfermar, lo que podría afectar la parte física del individuo, como por ejemplo, alteraciones intestinales, opresión en el pecho, alteraciones del sueño, pérdida del apetito, dolores de cabeza, entre otros; por otro lado, la parte emocional pue-

de variar, los estados de ánimo se pueden presentar con menor o mayor intensidad, como por ejemplo la rabia, la tristeza, soledad, impotencia, culpa, desesperanza y demás síntomas.

El individuo también puede presentar falta de interés por las cosas, atenuación o aplanamiento de las emociones, tanto las positivas como las negativas, dificultad para concentrarse lo cual está relacionado con la parte cognitiva. A nivel conductual se pueden presentar cambios significativos en la conducta, llanto, inactividad o hiperactividad, etc.

En el área social se podría presentar aislamiento o resentimiento hacia los demás. Y por último, en área espiritual el individuo puede llegar a un estado de confrontación y replanteamiento de las creencias, pérdida de la fe, enojo o resentimiento hacia las representaciones religiosas.



TIPOS DE DUELO

Normal: conductas, pensamientos y afectaciones normales debido a una pérdida durante un período prudente.

Anticipatorio: elaboración de la pérdida aunque esta no haya ocurrido.

Crónico: incapacidad de rehacer la

vida.

Congelado o retardado: dificultad para expresar las emociones de la pérdida, duelo inhibido o pospuesto.

Enmascarado: sintomatología no relacionada con el estado del duelo.

Exagerado: intensa reacción de duelo, negación de la realidad.

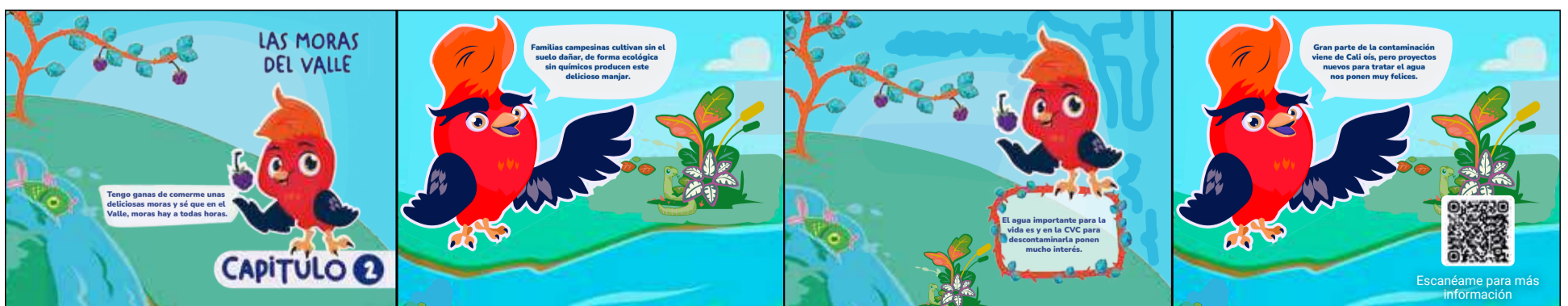
Ambiguo: sin aclarar. (Secuestro, catástrofe natural).

Duelo patológico

No hay evolución clara o satisfactoria después de los 2-3 años de la pérdida.

Abuso del alcohol, tabaco o fármacos. Impulsos destructivos o autodestructivos.

Alteraciones de las áreas física, emocional, cognitiva, conductual, social y espiritual de forma prolongada durante las semanas siguientes a la pérdida.



Plataforma Pacífico y Red Reciclo lideran fomento del reciclaje en los océanos

En el marco del Día Mundial de los Océanos, una fecha establecida por la ONU con el objetivo de reconocer la importancia que tienen los océanos para el planeta, se realizará en Buenaventura la entrega de tres lanchas a un grupo de quince mujeres cabeza de familia, llamadas las Guardianas del Manglar quienes, además de recolectar piangua y pescar, obtienen ingresos mediante el reciclaje de los residuos que se acumulan en los océanos, contribuyendo a mantener en equilibrio los ecosistemas del territorio colombiano.

El objetivo de esta iniciativa liderada por Natura, Ocean Conservancy y CEMPRE, es proveer herramientas que les faciliten a las guardianas sus actividades de recolección de material reciclable en el pacífico y disminuir el tiempo y esfuerzo dedicado a esta importante labor. Gracias a este proyecto, las mujeres tendrán una lancha propia que podrán utilizar durante sus jornadas de reciclaje, evitando así el pago por el alquiler cada vez que salen de pesca.

"Soñamos con poder brindarle a las mujeres de Buenaventura una buena calidad de vida con ingresos justos y contribuir al sostenimiento de nuestros océanos a través de la recolección de residuos y el reciclaje. Por eso, Natura decidió vincularse a esta importante iniciativa que beneficiará a 15 familias de la región y a los ecosistemas de Buenaventura", aseguró Juan Camilo Padilla, Gerente de Sustentabilidad de Natura.

Esta acción nace en el marco del plan colectivo de gestión ambiental Red Reciclo, del cual hacen parte 14 grandes empresas colombianas

cuya finalidad es apoyar a estas compañías a cumplir con el aprovechamiento de residuos y los criterios de reciclaje establecidos por la autoridad ambiental. Teniendo en cuenta las nuevas políticas implementadas por el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, dentro de las cuales las empresas deben recoger el 10% de los empaques y envases que dispongan en el mercado nacional, con el fin de aumentar la cantidad de residuos que se reciclan y se reutilizan en el país. Adicionalmente, esta entrega también está asociada con el proyecto Plataforma Pacífico que es articulado por Carvajal Empaques desde hace cuatro años.

"Cada día celebramos la vida de los océanos a partir de acciones colectivas que previenen la entrada de residuos al mar. En esta oportunidad, estamos contribuyendo a las acciones de las Guardianas del Manglar para mejorar sus condiciones laborales, ampliando las zonas de recolección en la región y generando ingresos para ellas y sus familias.", afirmó Laura Reyes, Directora Ejecutiva de CEMPRE.

La Directora estableció que la entrega de las lanchas fomentará nuevas oportunidades de empleo en Buenaventura y, a su vez, contribuirá a la reducción de los gases efecto invernadero y potenciará la economía circular para la prosperidad colectiva.

Le entrega de las lanchas a las Guardianas del Manglar se llevará a cabo este 8 de junio Día Mundial de los Océanos, en la Corporación Club Sabaleta en Buenaventura a las 9:00 a.m. El llamado de Natura es a cuidar los océanos ya que son el principal pulmón del planeta y los



responsables de generar oxígeno, además de albergar la mayor parte de la biodiversidad de la tierra.

Sobre Natura

Fundada en 1969, Natura es una multinacional brasileña de higiene y cosmética. Líder en el sector de ventas directas en Brasil, con más de 1,8 millones de consultores, forma parte de Natura & Co, fruto de la combinación entre las marcas Avon, Natura, The Body Shop y Aesop. Natura fue la primera empresa que cotiza en bolsa en recibir la certificación de empresa B en el mundo en diciembre de 2014, lo que refuerza su desempeño transparente y sostenible en los aspectos sociales, ambientales y

económicos. También es la primera empresa brasileña en ganar el sello "The Leaping Bunny", otorgado por la organización de protección animal CrueltyFreeInternational, en 2018, que atestigua el compromiso de la compañía de no usar animales para sus pruebas de productos o ingredientes. Con operaciones en Argentina, Chile, Colombia, Estados Unidos, Francia, México, Perú y Malasia, los productos de la marca Natura se pueden adquirir con los Consultores, a través del comercio electrónico, la aplicación Natura, en tiendas propias o en las franquicias "Aquí hay Natura". Para más informaciones, visite <https://www.natura.com.co/> o acceda a los perfiles de la empresa en las redes sociales: LinkedIn, Facebook e Instagram.

Con \$3 mil millones reconstruyen 15 puestos y centros de salud

Reconstruir 15 puestos y centros de Salud es una meta que se trazó la secretaria de Salud, Francy Candelero Murillo y que, para cumplirla, desde ya trabaja en la formulación de un proyecto para que se hagan los estudios y diseños de cómo deben ser las nuevas edificaciones para prestar los servicios de salud en Buenaventura.

En el proyecto de estructuración de estudios y diseños se invertirán \$3 mil millones.

Tiene hasta septiembre próximo para radicarlo ante la ventanilla del ministerio de Salud, que en compromiso con el paro cívico debe invertir los recursos necesarios que demande la reconstrucción de los puestos y centros de salud local.

"Nosotros como Secretaría de Sa-



lud presentamos el proyecto al Ministerio de Salud para que recursos de regalías se hagan los estudios y diseños de los 15 puestos y centros de salud que están pendiente por intervenir estructural y definitiva-

mente, luego de hacer este paso, se lo entregamos al Ministerio para que inicie la obra", explicó la funcionaria.

El proyecto de renovación de los puestos y centros de Salud, tam-

bién hace parte del plan de desarrollo distrital, pero según explicó la médica Candelero Murillo, "La atención y contención del Covid19 obligó a tomar los recursos de regalías para este fin durante estos dos años de pandemia, pero que ya a este nivel en que estamos, podemos direccionar esos recursos para estas obras estructurales en favor de la salud de nuestra población".

No obstante, seis Puestos de Salud ya han sido intervenidos durante estos dos años de Gobierno: Los dos primeros fueron entregados a la comunidad de Juanchaco y La Bocana con presencia del ministro de Salud, Fernando Ruíz, solo resta entregar los otros cuatro que ya están terminados (Sabaletas, Bajo Calima, Villa Estela y Punta Solda-

do), pero serán entregados en el segundo semestre de año porque está en marcha la dotación de los mismos.

Es de precisar que, mientras se llevan a cabo estas obras de fondo, el gobierno local ha hecho reparaciones locativas externas e internas, soporte para tanques de almacenamiento de agua potable, instalación de baterías sanitarias, mejoramiento de láminas y pinturas, entre otros arreglos, para tener en funcionamiento estos centros de salud. El Puesto de Salud en el barrio Juan 23 y La Nueva Granada son los únicos que no están en funcionamiento y los usuarios de estas comunas son atendidos en los Centros de Salud de Bellavista y Matías Mulumba respectivamente.

CAMBIO
POR LA VIDA

PRESIDENTE
PETRO

VICEPRESIDENTA
FRANCIA

Vivir
sabroso



El fútbol como 'arma' para la PAZ

En Barranquilla se vivió un momento inédito. Por primera vez se reúnen líderes sociales, formadores, deportistas y tomadores de decisiones para analizar las iniciativas que desarrollan con el fútbol para generar espacios tranquilos y en función del desarrollo sostenible. La unión de la función pública y la organización privada al servicio de escenarios deportivos en territorios hostiles. Por Buenaventura hizo presencia el programa "Cambia tu arma por un gol" de la fundación PSP.

Este comienzo de junio tuvo en "La Arenosa" un encuentro que por primera vez reunió a algunas estrellas del fútbol mundial y celebridades del país para reconocer y exaltar la labor de cientos de líderes que trabajan a diario en los territorios más vulnerables de Colombia, Uruguay, Costa Rica, Chile, México y Perú, con el fin de mostrar que el fútbol es una herramienta de transformación social.

La "Semana GolyPaz 2022", organizada por la Fundación Selección Colombia, con el apoyo de FCC Fútbol con corazón, Federación Colombiana de Fútbol y presentada por Scotiabank Colpatria, fue una fiesta en la que se reconoció y celebró a organizaciones y cientos de formadores deportivos de Colombia y otros seis países de América Latina, que todos los días con el fútbol promueven cambios profundos para prevenir riesgos entre los participantes de las escuelas y proyectos que lideran.

Durante los cinco días de capacitación, inspiración y mucho deporte en los cuales más de 100 líderes de toda Latinoamérica se formaron en la Sede de la Federación Colombiana de Fútbol en temáticas como equidad de género, paz y reconciliación, emprendimiento y, por supuesto, fútbol base.

El 9 de junio, con el apoyo de la Alcaldía Distrital de Barranquilla, a través de su Secretaría de Recreación y Deporte, se jugó el partido de fútbol mixto sin precedentes en el estadio Romelio Martínez donde se juntaron jugadoras y jugadores, exfutbolistas, celebridades y líderes sociales participantes de la semana. El capitán fue Abel Aguilar, exfutbolista profesional.

El foro "Oportunidades para el Emprendimiento" fue liderado por la organización Fútbol con Corazón con personalidades como Juan Pablo Ángel, Eglantina Zingg, Lucas Jaramillo, Natalia Gaitán, Carles Puyol entre otros, hablaron sobre tecno-

logía en el fútbol, desarrollo económico, emprendimiento social y más.

Scotiabank Colpatria enmarca esta colaboración en su estrategia para apoyar el fútbol femenino #ConEllasMinutoaMinuto y su proyecto para promover la equidad de género a través del fútbol con el programa SOMOS Equidad, que implementa en Colombia y en otros 5 países de América Latina

En dicho certamen se les entregó a los jóvenes participantes implementación deportiva (balones, uniformes) y recibieron charlas, capacitaciones orientadas por profesionales en trabajo social donde se recalcó la importancia de los valores.

Cómo parte de la premiación los equipos finalistas recibieron trofeos, medallas, premios en efectivo y los dos jugadores más destacados tuvieron la fortuna de hacer las pruebas en el equipo de fútbol Benport f.c con la gran posibilidad de jugar en el fútbol Europeo.

MEDIO AMBIENTE

¿Qué se siente ayudar a salvar una especie de la extinción?



MARCO ANTONIO SUÁREZ GUTIÉRREZ
Director General - CVC

El primero de junio fue un día histórico para la ciencia y la conservación en el país.

Ese día tuve el honor de participar en la liberación de ranitas *Oophaga lehmanni*, gravemente amenazadas y que un grupo de entidades ha logra-

do, por primera vez en el mundo, reproducir como una forma de salvarlas de la extinción.

De un encendido color rojo con negro, la belleza de esta ranita, única en el planeta, ha sido también su condena: Es altamente codiciada por los traficantes de fauna que han reducido gravemente su población. Según estudios de autoridades científicas como la Universidad del Valle con apoyo de la CVC, se determinó que aun si se detuviera por completo el tráfico, su población está tan diezmada que no lograría recuperarse naturalmente y la existencia de la especie se iría apagando hasta desaparecer.

Por eso, tras varios años de investigación y experimentación, una alianza de entidades logró su reproducción bajo cuidado humano y así liberamos los primeros 29 ejemplares con los que ya se empezó su repoblamiento.

Paradójicamente y sin tener la menor idea del papel que su crimen iba a terminar jugando, dos traficantes de fauna que pretendían sacar estas y otras ranitas del país fueron interceptados en el aeropuerto El Dorado, donde se logró su captura y la recuperación de los anfibios. Estas ranitas incautadas fueron la "semilla" del programa.

Así, estas ranitas que iban a ser llevadas a coleccionistas en Europa terminaron en un laboratorio construido exclusivamente para salvar su especie, con condiciones de temperatura, humedad y otros factores ambientales rigurosamente controlados. Después de una cuidadosa selección genética y el cuidado de especialistas se logró al fin su reproducción y luego su liberación en un sitio de la gran cuenca del Anchicaya. Sitio que por obvias razones mantendremos en secreto.

Este es un primer gran logro de la alianza liderada por la CVC, el Zoológico de Cali, la Universidad del Valle y la WCS en la que también participan el Ministerio de Ambiente, Parques Nacionales, la comunidad de Anchicayá, la Universidad de Los Andes, el Zoológico de Zúrich y profesionales como el profesor Adolfo Amezcua entre otros.

Ahora estas ranas liberadas serán monitoreadas con ayuda de las comunidades del sector con las que se venimos trabajando en programas de conservación.

Ese día y después de una extenuante travesía, cuando tuve brevemente en mis manos enguantadas un ejemplar de estas ranitas venenosas, le desee suerte mientras saltaba de mi mano a su nuevo hogar. Ese fue, espero, su último contacto con un ser humano.

Reina social de las Américas

Diana Morimitsu Rodríguez, estudiante de administración, madre y caleña con ascendencia japonesa es actualmente la Reina de las Américas.

Esta caleña se caracteriza por su alegría, nobleza, sentido social y sobre todo por su persistencia; lo que se propone lo consigue.

El reinado es un certamen no convencional donde participan más de 16 países, con sus respectivas delegaciones del continente americano y europeo y cuenta con varias categorías, que dirige Mario Vélez. Este evento no califica atributos físicos de las participantes sino que resalta la labor social y el impacto de sus iniciativas que cada una de las participantes desarrolla en

sus comunidades.

Como Reina de las Américas estoy enfocada en el trabajo social a nivel nacional, de la mano con el Estado en pro de los más vulnerables y necesitados de nuestra sociedad. Además, en sacar adelante un proyecto personal y profesional que busca beneficiar a madres adolescentes, gestionando para lograr la participación y empoderamiento en emprendimientos como medios de subsistencia para la mujer".

Diana Morimitsu actualmente viene desempeñándose como presentadora de televisión en Miami, en un programa deportivo, actividad que combina con el modelaje. Síguela en @diana.morimitsu



MINICÁTEDRA DEL LENGUAJE

Frases polémicas de políticos colombianos (I)

• **Gilberto Moreno**, presidente del Senado en 1944: "Si no me reeligen, me obligarían a ganarme la vida honradamente; lo que a mi edad es una infamia".

• **Jorge Eliécer Gaitán**: "Hasta las cuatro de la tarde vota el pueblo, después vota la Registraduría".

• **Darío Echandía**: "El poder, ¿para qué?".

• **Julio César Turbay Ayala**: "Hay que reducir la corrupción a sus justas proporciones".

• **César Gaviria Trujillo**: "¡Uribe, mentiroso...! ¡Uribe, mentiroso...! ¡Uribe, mentiroso...!".

• **Ernesto Samper Pizano**: "Si se recibió plata de narcos, todo fue a mis espaldas. (...) Aquí estoy, y aquí me quedo".

• **Juan Manuel Santos**: "El tal paro nacional no existe". "Me acabo de enterar". "Un gran filósofo decía: 'Lo único que sé es que... no sé que nada sé... entre más sé, lo único que sé es que nada sé'".

• **Álvaro Uribe Vélez**: "Estoy muy berraco con usted, y ojalá me graben esta llamada. (...) Y si lo veo le voy a dar en la cara, marica!". "De seguro esos muchachos no estaban recogiendo café". "¡Sáquenme! (...) Hacen silencio, o los llamamos". "No reconozco la Comisión de la Verdad". "Expropiaron mi reputación".

• **Iván Duque Márquez**: "Le man-



ÓSCAR GIL, OGIL

www.ogil.info

ogilcorrectordestilo@gmail.com

dó muchos saludos su gran amigo, el presidente Uribe; lo quiere mucho. (...) ¿Sabe, también, quién más le mandó muchos saludos?: el presidente Pastrana". "Nos remontamos a lo que llamamos las siete 'ies'. Porque siete es un número importante para la cultura: las siete artes, las siete notas musicales, los siete enanitos. Mejor dicho: hay muchas cosas que empiezan por siete".

"Esa Colombia, con 'P' mayúscula, es la que necesitamos". "Así lo querí". "¿De qué me hablas, viejo?". "A 'Guacho' se le acabó la guachafita".

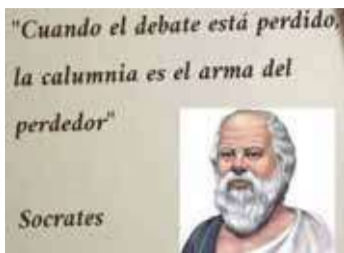
• **Marta Lucía Ramírez, canciller y vicepresidente**: "Si usted se toma 500 vasos de agua al día, le aseguro que se enferma".

• **Francisco Santos**: "Hace falta innovar, hay que utilizar armas de represión no letales como las que producen descargas eléctricas".

• **Angelino Garzón**: "Las dignidades del Estado, incluido el vicepresidente, no pueden andar como zarrapastrosos".

• **Gustavo Petro**: "Yo no vine a hacer pobres a los ricos; sino, ricos a los pobres". "Creo que sí existen terroristas vestidos de civil y de corbata, pero están presos: casi todos, amigos del expresidente Álvaro Uribe".

• **Rodolfo Hernández**: "Soy segui-



dor de un gran pensador alemán, Adolfo Hitler". "¡No me importa si es legal o ilegal, usted si es complicada y es h. p., me limpio el culo con esa ley! (...) La voy a char hoy". "A usted le meten el dedo en la boca, por no decir que se lo meten por otro lado". "Yo mismo financio los edificios que hago. Iméjinese, 15 años un hombrequito pagándome intereses... ¡eso es una delicia!".

• **Federico Gutiérrez**: "Gustavo Petro, el coronavirus de la política". "Daniel Quintero, ladrón y corrupto".

"A estos criminales los vamos atendiendo uno a uno; y también todos van cayendo". "Plata es plata".

• **Germán Vargas Lleras, exvicepresidente y exministro de Vivienda**: "¿Qué preguntas tan chimbas!".

• **Jaime Castro, exministro de Justicia y exalcalde de Bogotá**: "El país era mucho mejor, cuando solo robaban los ladrones".

• **Alberto Carrasquilla, exministro de Hacienda**: "El salario en Colombia es ridículamente alto".

• **Fernando Londoño Hoyos, exministro del Interior y de Justicia**:

"Todos sabemos que en Colombia no hay obra... sin serruchito". "Iván Duque tiene dos alternativas clarísimas: cumplir con su deber o tomar la senda decorosa de una renuncia oportuna. (...) El país está

en manos de los narcotraficantes, de los violentos; la gente no tiene comida, y los niños pobres no reciben la alimentación que les da el Programa de Alimentación Escolar PAE".



SUDOKUS

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 9 | | 5 | | | | | |
| | | | | 9 | | | | |
| 8 | | | | | | | 4 | |
| | | | | | 1 | 5 | 2 | |
| 5 | | 2 | | 4 | | | 3 | |
| 1 | | 6 | | | | | | 4 |
| | | | | 3 | | | | |
| | 5 | | 8 | | 6 | 2 | | |
| | 2 | 9 | | 1 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 3 | | | 9 | | | | 4 |
| | 7 | | | | 3 | 8 | 1 | |
| 1 | 2 | 4 | 5 | 6 | | | | 9 |
| | 6 | 9 | 8 | | 7 | | 2 | |
| | 8 | | 4 | 2 | | | | 1 |
| | | | 9 | | 6 | 4 | | |
| | | | | 7 | 2 | 9 | 3 | |
| 3 | 1 | 2 | | | | | 4 | 8 |
| 5 | | | | 8 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | | | 3 | | 7 | 8 | 9 | |
| 9 | | 8 | | | 1 | | 6 | |
| | 2 | | | | | | 7 | |
| | 1 | | | | | 5 | 8 | |
| | 4 | | | 9 | | 3 | | |
| 5 | | | | 3 | 4 | 6 | | |
| | 3 | | | | 6 | | 4 | |
| | | | 2 | 1 | | 7 | | 6 |
| | | | 4 | 5 | 8 | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 9 | | | | | | 1 | 8 |
| 5 | | | | | | | | 7 |
| 6 | | 8 | | 3 | 1 | | | |
| | | 5 | | | 8 | | | |
| | | 3 | 7 | 6 | | 5 | | |
| 4 | | | 2 | | | | 6 | |
| | | | 9 | | 3 | | | 6 |
| | | | | | | | | |
| | | 9 | | | 6 | 8 | 5 | |



Estamos trabajando con Bioseguridad para entregarle productos de calidad.

San Silvestre
agua pura

Avenida Simón Bolívar No. 7 - 32 contiguo a LJ
Teléfonos: 2401111 - 2415187 - 2400440 - Celular: 3207216449



EL PUERTO

Buenaventura regresa al amparo de la ley de insolvencia

El acoso de los embargos, la falta de ingresos y el alto costo de la nómina, para un distrito que está más cerca de la tercera categoría que de la segunda, hacen que sus finanzas sean críticas. Por eso, el 14 de julio del año pasado, el alcalde Víctor Vidal, presentó ante el concejo el proyecto de acuerdo para acogerse a la ley de insolvencia.

"Como ustedes saben este es un tema complicado porque Buenaventura ya estuvo dentro del amparo de la ley 550. De llegarse a dar esta alternativa, nos toca hacer doble lobby, porque de entrada cuando planteamos el tema la respuesta de Ana Lucia Villa, fue que ya se había estado en ese proceso".

Para el 21 de septiembre de

2021, el Concejo Distrital aprobó el acuerdo No. 010 por medio del cual se conceden facultades al alcalde para acogerse a la ley 550 y celebrar acuerdos de reestructuración de pasivos que surjan en el desarrollo de su implementación. Hay que señalar que las facultades fueron otorgadas por doce meses contando a partir de la fecha de sanción del presente acuerdo.

Las facultades otorgadas en el presente artículo, incluyen los instrumentos y acciones institucionales y fiscales que se requieran para materializar los requisitos que las normas vigentes establecen para su acogimiento y ejecución.

En enero del presente año el alcalde Vidal viajó a Bogotá para realizar gestiones relacionadas con el ingreso, por segunda oca-

sión, de la administración distrital a la Ley 550 de 1999.

"Tenemos un promedio de pasivos de 817 mil millones de pesos. El tema de impuesto predial es significativo, solo el 30% de los 119 mil predios registrados está pagando sus obligaciones, y en Industria y Comercio, alrededor del 25 % de las 4 mil empresas están al día. Si no tomamos una decisión el problema puede ser peor".

Pero finalmente, el Distrito especial de Buenaventura, fue acogido nuevamente en el proceso de reestructuración de pasivos, luego de adelantar consultas de orden jurídico por parte del departamento de apoyo fiscal del Ministerio de Hacienda.

En la actualidad la Secretaría de Hacienda Distrital, se le da trámi-



tes a los últimos requerimientos solicitados por la dependencia oficial para oficializar el ingreso.

Cuando se acogen a la Ley 550 se dan unos efectos inmediatos como la suspensión de las demandas ejecutivas y de todos los

procesos judiciales que aquellos acreedores que no han recibido sus pagos interpusieron ante la justicia, es decir es un 'borrón y cuenta nueva' que tiene como un objetivo final llegar a unos acuerdos.

Por comprar motores se quedó sin recursos el Hospital San Agustín

El Hospital San Agustín, que presta sus servicios en salud a los habitantes de Puerto Merizalde, se encuentra nuevamente atendiendo urgencias vitales, ya que sus trabajadores se encuentran en asamblea permanente.

El gerente de esta casa de Salud, John James Moreno Racines, señala que "se ha trabajado de manera ardua para mantener el equilibrio financiero que se requiere para que el hospital salga adelante. Nosotros hoy venimos padeciendo una dificultad en el cumplimiento de los salarios de los trabajadores. A la fecha la deuda pendiente es de dos meses para un grupo y de tres meses para otro grupo laboral".



El gerente del Hospital precisó que "a nivel nacional es el que menos debe a sus trabajadores... pero además hay unos temas que están solicitando el pago de unas bonificaciones que corresponden a la vigencia del 2012. Un tema adicional que ha sido trabajado ampliamente con los trabajadores que tiene unos términos jurídicos que se están estudiando con el equipo pertinente del hospital para poderle darle salida".

Dentro de su exposición, John James, señaló que "el hospital San Agustín podemos decir que puede ser el mejor hospital de todo el Valle del Cauca, porque en el Valle del Cauca, están para entrar a saneamiento fiscal y

financiero todos los hospitales y este hospital no, a pesar que tenemos una crisis, que muy pronto se va a solucionar.

Pero, ¿por qué nos hemos atrasado en los pagos? Porque nos tocó adquirir dos motores fuera de borda que nos afectó el flujo de caja y eso los trabajadores lo saben".

Seguidamente dijo, "nosotros recibimos cada mes un giro directo de 300 millones de pesos mensuales y ese recurso no es suficiente para soportar nómina y proveedores, obviamente para hacer una inversión de equipos e infraestructura se requiere unos ingresos superiores. La nómina está en 230 millones de pesos mensuales.

Pildoritas

Por: Dr. Xxx

- En la administración del alcalde Vidal hay tres tipos de secretarios con especialidades profesionales diferentes.
- Los que cobran sin aportar nada.
- Los recomendados de la mesa redonda del paro cívico.
- Y el Secretario de Educación.
- Recuerdo que el alcalde le dijo a los concejales: Yo lo nombré, yo lo respaldo, y si falta por suspensión o arresto... yo lo reemplazo.
- Lo edificante es que ya entró a sesionar el concejo.
- ¿Y qué tiene de edificante?
- Pues que las posibilidades de moción de censura a

los secretarios rondan el vecindario.

- ¿Y a quién tenía de candidato?
- Pues a Chucho, titular de la secretaría de Gobierno.
- Pero resultó general.
- Terminó aliándose con la oposición, pues les mostró gestión.
- Tanto así que terminó de invitado por Mister Hamburguesa en Taz Manía.
- Privilegio que no tendrá Hamington Valencia Piedrahita... por esos días.
- Pues si en Plan de Alimentación Ocasional... cumple con su cometido, hasta lo pueden dejar.
- ¿Y quién ha pensado sacarlo de la administración?
- Pues solo unos concejales despistados... pero nadie más.
- ¿Y las protestas de las madres que tienen a sus hijos en el San Rafael?
- Eso era, pero por la falta de pupitres.
- ¿Y las protestas de los estudiantes del Francisco José

de Caldas?

- Eso era solo porque no tienen aseadoras.
- ¿Y las protestas de los estudiantes de Vasco Núñez de Balboa?
- Porque les falta uno que otro vigilante.
- ¿Y será que Hamington Valencia Piedrahita va a nombrar más profesores al final del año lectivo?
- Pues digamos que está revisando la planta de profesores para que no progresen las tutelas.
- Mejor pasamos a preguntar: ¿y para cuándo será el informe de gestión de la administración?
- Está programado desde el 11 de noviembre del año pasado...
- Como la primera dama Edith Obando regañó a unos secretarios porque no defendían al Alcalde...
- Pues no se han podido organizar los informes de gestión... porque defender lo que no tiene defensa quita mucho tiempo, dice el padre Reina.