



¡Se nota!®

PUBLICACIÓN DESDE 2015 - Pacífico Año IX - DICIEMBRE 2024 / Edición 115 - ISSN - 2462-9723

#FELIZ NAVIDAD
el pesebre natural de Cali, desde
Brisas de Mayo, enmarca la
esperanza de los colombianos
por un 2025 mejor.



LA IMAGEN



UN ALZA DE \$84,400. Era el valor en pesos que los empresarios habían indicado como tope de negociación para el salario mínimo legal con vigencia para el 2025. Los representantes de los trabajadores pedían el doble de ese valor. Pero todos consideraron que debía ser superior a la inflación o IPC que es del 5,1%. Pero en 14 mesas de concertación, la ministra del Trabajo, Gloria Inés Ramírez, dijo que el consenso no se logró y por lo tanto el salario mínimo para los colombianos va a unas extras o se establece por decreto presidencial. Las cifras que se encuentran en la mesa de concertación son: IPC 5,2%, Productividad Total de los Factores, PTF de 1,73%, Productividad laboral por hora trabajada 3,43%, Productividad laboral por persona empleada 1,76%, Productividad media del trabajo 3,14% y Producto Interno Bruto, PIB 2%.

“Según algunas reveladoras pruebas de técnica aeronáutica, el abejorro no puede volar debido a la forma y el peso de su cuerpo en relación a la superficie de sus alas. Pero el abejorro no lo sabe y por eso continúa volando.”

IGOR IVÁNOVICH SIKORSKI,
Ingeniero aeronáutico (1889 – 1972)
Diseñó el primer avión de cuatro motores y
el primer helicóptero fabricado en cadena.



AÑO IX
EDICIÓN No. 115
DICIEMBRE 2024
ISSN-2462-9723

Director:

RODRIGO VICTORIA BOTERO
porteno2015@yahoo.com

Colaboradores:

ANA MILENA GARCÍA DOMÍNGUEZ
www.leanotas.com

Diseño y Diagramación: SONIA LEÓN GUTIÉRREZ
Cel.: 3127782083
solegun28@hotmail.com

Publicidad y Mercadeo: WHATSAPP 3226218468
editor@senota.com.co

'El Cambio' se unió y ¿pactó seguir?

En uno de los hoteles icónicos de Colombia con más de 70 años de actividad y evolución se ha sellado la unión de cinco partidos políticos que en un 'Pacto Histórico' se enfrentarán desde la izquierda a quienes surjan en otras corrientes contrarias a desafiar cortar "El Cambio" prometido por Gustavo Petro Urrego, en las elecciones de presidenciales del 2026.

Colombia Humana, Unión Patriótica, Polo Democrático, Partido Comunista y Progresistas son los partidos que crearon la coalición Movimiento Político Pacto Histórico y que cederán su personería jurídica para que este movimiento sea un nuevo partido en representación de la mayoría de la izquierda colombiana.

Por los mismos pasillos y salones por donde el hotel Tequendama ha acogido históricamente a celebridades como Julio Iglesias, Bill Clinton, Ronald Reagan, Dalai Lama y la Madre Teresa de Calcuta y en el aniversario 194 de la muerte del libertador Simón Bolívar se reunieron los líderes de esta coalición con la presencia también de funcionarios como los ministros de Salud, Guillermo Alfonso Jaramillo; Educación, Daniel Rojas; Energía, Andrés Camacho y el viceministro de Salud Pública, Jaime Alejandro Urrego.

La intención de unificarse es llegar a las urnas en defensa del gobierno de "El Cambio" y alcanzar la mayoría en el Congreso, así lo expresó el representante David Rosero: "este nuevo Pacto tendrá listas cerradas y paritarias al Congreso, con una lista al Senado y 34 listas a la Cámara, una por cada departamento, Distrito Capital y el exterior. Todo esto se llevará a cabo mediante un proceso de consulta".

De igual manera, en la convención se anunció que para la presidencia "se seleccionará una sola candidatura y su escogencia se hará a través de un proce-

dimiento democrático, de la que saldrán aspirantes a presidencia y vicepresidencia".

No obstante, que la unión trabajará para que en unos tres o cuatro meses se formalice la personería del nuevo partido, la oposición y otros sectores como el movimiento Alianza Democrática Amplia, ADA, han encrucijado las críticas por los escándalos de corrupción que han salpicado a protagonistas del gobierno Petro y ponen en duda que la situación cambie al interior.

Por su parte, el Movimiento Alternativo Indígena y Social, Mais, declinó su inclusión dentro del partido porque tendrá como candidata a la presidencia a la senadora Martha Peralta Epieyú.

En una autocritica el senador Iván Cepeda, manifestó en la convención del Tequendama: "unos pocos utilizaron la victoria que hemos construido a pesar de tanta persecución, tanta sangre que ha corrido para lucrarse y quedarse con los recursos públicos. Traicionaron de manera grave nuestros ideales, engañaron a nuestro gobierno y a nuestro presidente".

A pesar de la convocatoria a la unión y a la defensa de una política en defensa del medio ambiente y de la igualdad hay una baja percepción favorable entre los colombianos por el incumplimiento de promesas y que muchas de estas iniciativas no han avanzado como se esperaba. Sumándose los escándalos de corrupción que han involucrado a miembros de la administración y de la familia del presidente.

La coalición de Gobierno que llegó al poder en 2022 se convertirá en partido único de izquierda y buscará prolongar el proyecto político que inició con el actual mandatario. Aun así habrá que esperar si es un pacto fuerte para soportar la caída en las encuestas, con lo tropiezos legales y jurídicos y en el Congreso.

EL INVITADO

Perdonar es un regalo que te das a ti



JAIME EDUARDO JARAMILLO E.
liderazgo@papajaimo.com
www.papajaimo.com

Si no aprendemos a perdonar a los otros y a nosotros mismos, jamás en la vida podremos ser felices. Recorremos que hay una realidad inmutable: no podemos controlar el odio ni las críticas de los otros porque están fuera de nuestro alcance. Sólo podemos liberar la culpa y los resentimientos que tengamos en el corazón porque en nosotros están las fuerzas poderosas de la conciencia y el amor que todo lo sanan.

Lo peor de este virus es que se camufla sutilmente en las sombras de nuestra inconsciencia, y nos hace creer que no estamos infectados sino perfectamente bien. Pero en nuestros actos y pensamientos inconscientes encontraremos que, muy encubierto, este virus desgastador y desestabilizador del rencor está presente. Cuántas veces no has oido a tus amigos y quizás a ti misma decir: "Yo no odio a nadie, no tengo rencores, ni resentimientos", "ya lo perdoné y ni me acuerdo de él", "no necesito perdonar nada ni tengo problemas con nadie", "los que tienen problemas, culpas y vergüenza son los otros, yo no", "mi pareja es la que necesita elaborar esa culpa".

Si alguna vez has pensado que los que tienen el problema son los otros y les echas la culpa, muy probablemente la del problema seas tú.

Si te fijas al ir por la calle al amanecer, verás que siempre hay basura y bolsas negras malolientes llenas de desperdicios. Te pregunto: ¿recogerías cuanta bolsa apesante encontraras en tu camino y la guardarías celosamente en tu cuarto al lado de tu cama, y cuando se llenara tu cuarto las seguirías colecciónando en la sala, en el comedor, en el refrigerador o en otros lugares de tu casa? ¿Qué sentirías si, cual sombras nauseabundas, esas bolsas decoraran tu cuarto en forma permanente? ¿Harías algo para sacarlas o dirías: "Las guardo porque todavía tengo más espacio y, aunque huelen muy mal y se están pudriendo, son mías y nos las voy a sacar"? Muy pronto empezarías a sentirte enferma y débil debido a las infecciones producidas por tan mal hábito. ¿Continuarías temeramente recogiendo más bolsas, o conservando las que ya están enmohecidas y podridas, sin importar que tu salud empeorara y que en el cuarto ya no pudieses ni respirar? ¿Serías capaz de llevar allí a tus seres queridos? ¿Qué crees que harían? ¿Cómo se sentirían?

Entonces, ¿para qué guardas todas esas bolsas de pensamientos destructivos, sentimientos de rencor, envidia, deseos de venganza, vergüenza y culpabilidad en tu espacio más sagrado que es tu corazón?

Al guardar estos sentimientos se deteriora tu salud mental y física, entra en estados de angustia, tristeza, dolor, rencor o puedes terminar fácilmente en una depresión crónica, producidos por no querer liberarte de la basura que decidiste cargar.

Abre hoy las puertas para que un nuevo aire entre en tu habitación, libera todo lo que no te sirve y abre tu corazón al amor, la bondad, la compasión y la humildad, para sanar esas heridas producidas por la basura que quizás has cargado por tanto tiempo. Recuerda que todo pasa, que no hay ninguna emoción, ni acto, ni nada en este mundo que sea permanente. Así como la basura se recicla, limpia y purifica, tus rencores y resentimientos se pueden reciclar, transformar y limpiar con la infinita llama del amor, para que sean de hoy en adelante pensamientos renovadores inspirados en el amor y en el servicio a los demás. Hoy más que nunca recuerda que no tienes vocación de basurero, por lo tanto libérate. No tengas miedo de lanzarte a la acción.

Los infortunios y nuestras equivocaciones son como cuchillos: pueden servirnos o cortarnos según si los tomamos por el filo o por el mango.

Muchas veces creemos que perdonar es un regalo que le damos a los demás, pero la verdad es que el perdón es un regalo que nos damos a nosotros mismos. Más que un simple acto de bondad, el perdón es un acto de sentido común, inteligencia y sabiduría.

Así se luce Buenaventura

Un espectáculo de luces y formas que hacen referencia al mar y con el apoyo de la Sociedad Portuaria Regional de Buenaventura se disfruta por el malecón Bahía de la Cruz, el Bulevar y otras áreas aledañas.



FOTOS: FABIO AUGUSTO GALLO / Especial PORTEÑO, SE NOTA



FOTO: ALCALDÍA DE BUENAVENTURA

En Celsia iluminamos tu Navidad en todo momento

24/7 Modo *Navidad*

celsia.com

GRUPO ARGOS Inversiones que transforman | CELSIA | 90 AÑOS

Se decreta: "VICHE, ¡salvaguárdanos!"

El decreto 1456 de 2024 reglamenta integralmente la Ley 2158 de 2021 que reconoce, impulsa y protege al Biche / Viche y sus derivados como bebidas ancestrales, tradicionales y patrimonio colectivo de las comunidades negras afrocolombianas de la costa del Pacífico.

El B/Viche es más que una bebida, es un símbolo de identidad y un legado cultural que debe ser protegido y su comercialización debe respetar las formas costumbres de las comunidades negras y afrocolombianas del Pacífico", así dijo la vicepresidenta y ministra de la Igualdad Francia Márquez Mina al presentar una de las decisiones más importantes para la comunidad negra del Pacífico colombiano, en los últimos años.

Y es que para las comunidades y sus territorios reconocer e impulsar el desarrollo integral del Viche o Biche y sus derivados como una bebida ancestral, tradicional y patrimonio colectivo de los pueblos afrodescendientes en la Costa Pacífica es una apuesta por los beneficios de la conserva de los saberes y la economía de sabedores, sabedoras, productores y productoras, para los verdaderos portadores de la tradición.

"Hemos acompañado al Ministerio de las Culturas, Las Artes y Los Saberes en este camino, cumpliendo con los compromisos que adquirimos para trabajar en la protección del B/Viche como patrimonio cultural y garantizar su comercialización", agregó la mandataria.

En este sentido, advirtió que aún se enfrentan grandes desafíos ante los persistentes intentos de apropiación cultural que genera la expectativa económica frente a su producción. "Al B/Viche lo protegemos entre todos y todas, por eso, productores y productoras, no olviden que ustedes son la esencia para la salvaguarda de nuestro patrimonio cultural y saber ancestral.

"Esto es un gran paso que se hizo con las comunidades, con el liderazgo de maestros, maestras, mayores y mayoras, que pusieron sus conocimientos. Es un Decreto que no solo reconoce la bebida sino un legado ancestral, unos saberes y una tradición, que han sido preservados de generación en generación, a veces incluso con estigmatización. Esta tradición es de toda la



comunidad del Pacífico y nos pertenece a todos", agregó.

La ministra de la Igualdad instó para que "no se dejasen vislumbrar por lo que pueden ser los beneficios económicos y más bien sigan siendo una comunidad afianzando el arraigo con el territorio".

Desde la vicepresidencia se avanza con el proceso de caracterización, compromiso adquirido con los productores b/vicheros del Litoral

Pacífico. "Nos aseguraremos de llegar a cada una de las unidades productivas en las cuencas donde se produce para que ninguna persona ajena a nuestra cultura y a nuestros territorios pretenda apropiarse de nuestro saber y nuestra tradición, solo por beneficios económicos."

Durante el evento en Cali, se rindió además homenaje a Veneranda Ruiz Valencia, una de las máximas líderes guardiana del saber b/

vichero, fallecida recientemente, quien desde López de Micay dedicó más de 30 años a preservar las recetas ancestrales como el Tomaseca, el Vinete y el Arrechón, dejando un legado de más de 130 creaciones únicas.

Puntos clave del decreto 1456

Reconocimiento y protección cultural: el B/Viche es declarado patrimonio cultural inmaterial, resaltando su importancia para las

comunidades afrocolombianas y su relación con el paisaje cultural b/vichero.

Producción y comercialización: se establecen requisitos específicos para la producción y comercialización del B/Viche, incluyendo la acreditación como productor tradicional y regulaciones sanitarias adaptadas a las características culturales y territoriales.

Comité Interinstitucional: se establecen las reglas de funcionamiento del Comité que coordina la implementación de políticas relacionadas con el B/Viche, promueve su salvaguardia y supervisa las actividades de gestión y protección del patrimonio.

Formación y promoción: incluye estrategias para capacitar a los productores en buenas prácticas agrícolas y comerciales, así como para fomentar la participación de estas comunidades en mercados nacionales e internacionales.

Eventos culturales: promueve festivales, ferias y otros eventos que integren la comercialización del B/Viche y resalten su valor cultural.

Protección de propiedad intelectual: Se implementan medidas para garantizar que los conocimientos tradicionales asociados al B/Viche sean protegidos y respetados.

"Esto es una oportunidad enorme para fortalecernos, para generar una economía a favor de la vida y no a favor de la coca, como nos la han querido imponer y que es una economía de la muerte que siembra dolor y tristeza en los territorios (...) Aquí tienen a la Vicepresidencia, al Ministerio de las Culturas, al de Agricultura y a todas las entidades del gobierno Nacional involucradas, dispuestas a ayudarles a avanzar en fortalecer la producción del B/Viche y que ello se vea reflejado en el mejoramiento de la calidad de vida y la dignidad del pueblo del Pacífico colombiano", concluyó la vicepresidenta y ministra de Igualdad y Equidad, Francia Elena Márquez Mina.



¿Problemas de **convivencia** con tus vecinos?
En las **Casas de Justicia** te ayudamos



ALCALDÍA DE
SANTIAGO DE CALI

AQUEL 19

La noche que el Diablo tocó el cielo

Las alegrías y luchas del equipo de Ochoa y el Capo Miguel. Cada capítulo no solo rinde homenaje a los jugadores y directivos... sino a cada hincha: a Orteguita y su bandera gigante, al Duende viakero, a doña Estella y su imponencia oriental, a doña Beatriz Uribe... y dale, dale rojo, y dale, dale, dale, ¡ro! – de la presentación de Felipe Pipe Garcés.

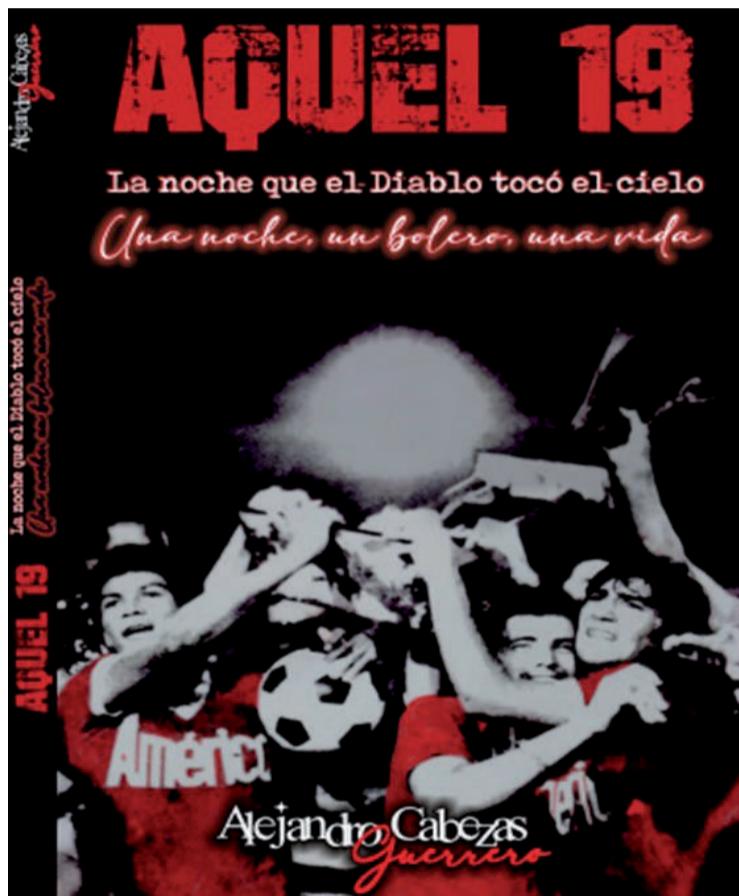
RODRIGO VICTORIA BOTERO
Director

Aquel 19 de 1979, en Buenaventura había mucho por hacer: ver los barcos anclados en la bahía, tener un reemplazo en turno de Puertos de Colombia, tomar muchas botellas de J&B, anochecer en Los Guaduales, amanecer en "Monterrey, el Jardín de las estrellas", salir del parque - hoy Malecón - antes de ponerle la cadena a las puertas, pero entrar por el parqueadero y esperar el alba con marea o sin ella.

Aquel 19 de 1979, el contrabando entraba a San Andresito por Sanyú, Piedras Cantan y Muro Yusti para salir raudas en camionetas por Pueblo Nuevo en 5 bocas. Los disparos eran para abrir a la gente o despejar las calles.

Aquel 19 de 1979, unos pocos en Buenaventura estaban pendientes de la final del fútbol colombiano, entre Unión Magdalena y el América de Cali, equipos sin ninguna tradición con títulos o finales. Los Sanyo o Philips en blanco y negro estaban, también, en pocas casas.

Pero, una vez el pitazo final y América, luego de unos 50 años, era por primera vez campeón, nació el apellido del equipo de Cali: ¡América, Hijueputa! grito de uno de los pocos hinchas en Buenaventura - la mayoría seguían a Millonarios, Santa Fe y Cali - hizo carrera y fue el de-



Cuadrangular Final 1979

LA JUNTA DIRECTIVA, EL PERSONAL ADMINISTRATIVO Y TECNICO DEPORTIVO DSEAN A TODA FERVENTE AFICION ESCARLATA, FELIZ NAVIDAD Y VENTUROSO ANO 1.980.

V.S. MAGDALENA DICIEMBRE 19 - 79

FILA 14 N° 007 \$ 350.00

Sr. JUSE SANGIOVANNI



lirio en la caravana por toda la ciudad - de la isla de Cascajal al continente, una y otra vez, hasta el amanecer.

Aquel 19 también es un cortometraje de Carlos Mayolo con guion de Umberto Valverde conocido en 1986 y que tiene como banda sonora a la obra de Alberto Beltrán y la Sonora Matancera.

Pero la historia que tiene que ver sobre cómo se logró y con qué respaldo contó, el América para la primera estrella es la revelación que hace la investigación del especialista, escritor, maestro y periodista Alejandro Cabezas Guerrero @alejocabezasescritor, hincha hasta los tuétanos de los rojos, en este libro "Aquel 19, la noche que el diablo tocó el cielo".

¿Y la canción por qué?

El negro Beltrán, Alberto, dominicano no pensó que su canción El 19 fuera a motivar no el amor sino el sentimiento de un

pueblo entero y menos que fueran la hinchada de un equipo de fútbol.

Beltrán llegaba al aeropuerto de Palmira y allí una persona lo interceptó junto a toda la banda de La Sonora Matancera y les dijo: "antes de su concierto tienen una fiesta privada. Aunque hubo preguntas, el grupo fue llevado a un lugar donde la seguridad era a la vista un bunker".

Allí don Miguel, familia y amigos cercanos esperaban que la agrupación cubana cantara 6 canciones de su repertorio, una en especial. Per a llegar a la curta se sintieron tan incómodos que fueron a lo que era el camerino que les había sido adecuado.

Se dirigieron al hombre que los había llevado amablemente y el negro Beltrán, le dijo: "nosotros devolvemos la plata, pero nos vamos. Es muy duro ver todas esas armas mientras tratamos de divertir a la gente".

En ese momento se escuchó una frase que en el mundo del narcotráfico era casi una ley: "aquí no hay opciones: o cantas o cantas". Y con ello la orquesta volvió y como tema quinto se entonó en vivo, con La Sonora Matancera, "-Aquel 19...".

Este y muchos detalles más del primer éxito del equipo de fútbol América de Cali en 52 años son narrados en crónica por el investigador, también autor de 'La toma del Palacio de Justicia', 'Tomad y bebed', 'Miércoles de Ceniza', entre otros.

Destruyeron 6.500 unidades de licor y 4.700 cajetillas de cigarrillos de contrabando

La Unidad de Renta de la gobernación del Valle del Cauca destruyó 6.500 unidades de licor, entre botellas, garrafas y canecas, y alrededor de 4.700 cajetillas de cigarrillos de contrabando, incautados en diferentes procedimientos en el departamento. Estos productos están valuados en más de \$152 millones.

"Dentro del proceso anticontrabando que lleva la Unidad existe un procedimiento administrativo que conlleva el derrame y la destrucción de los licores y cigarrillos que se hayan incautado y que hayan culminado dicho trámite administrativo", señaló Martha Isabel Ramírez, gerente de la entidad.

El procedimiento fue ejecutado junto con el área de Control Interno del departamento y la Contraloría Departamental.

"Como representante de la Contraloría he hecho el acompañamiento, la verificación y la validación de la correspondiente destrucción de los licores adulterados y de contrabando que fueron incautados por el Grupo Operativo de Rentas en todos los procedimientos que hacen", apuntó Carlos Alberto Hurtado Quintero, subdirector financiero de la Contraloría del Valle del Cauca.

La gerente Ramírez explicó que este procedimiento tuvo lugar para "evitar alguna situación de riesgo en la que estos productos vuelvan a la calle y se hagan negociaciones ilícitas con ellos" que afectarían las rentas del departamento e incluso la salud de los vallecaucanos.

La destrucción del licor y los cigarrillos, que tuvieron un



peso de más de seis toneladas, se desarrolló mediante prácticas responsables con el medio ambiente.

Infivalle cerrará con \$300 mil millones de cartera



El Instituto Financiero para el Desarrollo del Valle del Cauca, Infivalle, logró crecer en el 2024 todos sus indicadores financieros, activos y patrimonio, brindando progreso y competitividad en la región, según lo anunció el gerente Giovanny Ramírez, ante la Junta Directiva.

"Además de confiar en los vallecaucanos y brindar la oportunidad de acceder a préstamos hasta de 'cero interés' con el programa pionero impulsado por la gobernadora Dilian Francisca Toro, Fonder Valle", agregó.

Dijo que creció la cartera y se está alcanzando la cifra de \$300 mil millones. "También vamos llegando al medio billón de pesos en depósitos de los clientes esto debido a que las tasas bajan y nos ha tocado hacer volumen; en la parte presupuestal,

lo que hemos hecho es contraer el gasto para poder manejar el tema de fortalecimiento institucional y utilidades. Infivalle ya se puede decir con propiedad que es la banca de desarrollo que financia el progreso del Valle del Cauca y el Pacífico Colombiano".

Para el próximo año se tiene grandes apuestas, "fortaleceremos Infibanca para los clientes, nos vamos a certificar en Ciberseguridad y Seguridad de la información; vamos a colocar en el agro como mínimo \$45.000 millones de pesos. Vamos a manejar patrimonio autónomo, administrar fondos especiales, el fondo de la tasa de seguridad del departamento, financiar toda la transición energética y proyectos importantes para la región", concluyó el gerente de Infivalle.

COMPROMISO POR EL BIENESTAR



Dilian Francisca Toro Torres, gobernadora, invitó a los vallecaucanos a asumir la responsabilidad de vivir unas fiestas decembrinas seguras y prevenir más lesionados por el uso de la pólvora. "Si cada uno de nosotros asume esta responsabilidad, lograremos que este fin de año nuestro Paraíso sea un lugar de unión y bienestar". A la fecha el departamento ya registra 35 casos de personas quemadas por pólvora, 11 de estas obedecen a menores de edad.

TELEPACÍFICO DE FERIA Y CARNAVAL

El canal regional del Pacífico, Telepacífico, llevará a los hogares vallecaucanos y del suroccidente colombiano todos los detalles de dos de los eventos más importantes del país: la Feria de Cali y el Carnaval de Negros y Blancos de San Juan de Pasto. Igualmente ofrecerá una variada programación para disfrutar en Fin de Año.

"Este 25 de diciembre, a las 6:00 p.m., transmitiremos el 'Salsódromo'; el 26, a las 3:00 p.m., tendremos el desfile 'Fiesta de Mi Pueblo', organizado por la Gobernación del Valle, para rendir homenaje a las regiones del departamento; el 27, a las 3:00 p.m., estaremos con 'Las Joyas Rodantes' el desfile de carros clá-

sicos; el 28, también a las 3:00 p.m., será 'Cali Viejo' y el 29 y 30, la 'Calle de Feria'. Adicionalmente, el 24 y el 31 de diciembre emitiremos la 'Rebambaramba' para que las familias puedan estar frente a su televisor disfrutando estas fechas super especiales", indicó Luz Adriana Latorre, gerente de Telepacífico.

Además, del 3 al 7 de enero del 2025, después de cinco años, el Canal Regional volverá a transmitir el Carnaval de Negros y Blancos de San Juan de Pasto, que es Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Así también, la teleaudiencia podrá contar diariamente con la emisión Telepacífico noticias y, a partir del 13 de enero, regresará Tardes del Sol.

En Cali, cada PARE es pa' cuidar lo más importante:



inuestra vida!

ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI | CALI ES DONDE DEBES ESTAR

EDICTO

Señor
ADOLFO LEON LUNA
Propietario predio denominado la Reserva

OFERTA DE CONSTITUCIÓN DE SERVIDUMBRE, sobre el bien inmueble denominado "La Reserva", identificado con el código predial 76-109-00-01-0002-1857-000 y número de matrícula inmobiliaria 372 -20753, requerido para la imposición de servidumbre de la TUBERÍA DE 27" PROYECTADA POR LA SAAAB (SOCIEDAD DE ACUEDUCTO ALCANTARILLADO Y ASEO DE BUENAVENTURA) S.A. E.S.P. EN LA ZONA RURAL DEL MUNICIPIO DE BUENAVENTURA, en el departamento del Valle del Cauca.

Seguimos con nuestro
PapayaZo Tributario 2024

"Si tienes deudas en mora de Impuesto Predial unificado, Industria y Comercio o impuestos de vehículos y multas de tránsito o tienes un acuerdo de pago, ¡no te preocupes más!"

Aprovecha el
80%
de descuento hasta el 31 de diciembre en sanciones e intereses.

además, si prefieres hacer un acuerdo de pago, ¡también obtienes descuentos!
50%
en sanciones e intereses.

Paga fácil en el portal tributario de la Alcaldía a través de PSE o en los canales de recaudo autorizados.





LA BANCA DE DESARROLLO QUE FINANCIA EL PROGRESO DEL VALLE DEL CAUCA



GOBERNACIÓN
Departamento del
Valle del Cauca



@infivalle



@infivalle_



INFIVALLE 1971



www.infivalle.gov.co

La 67 Feria del 25 al 30

La Alcaldía de Cali, a través de Corfecali, entregará 8.320 boletas correspondientes a las graderías 35, 37, 39 y 41, ubicadas en la autopista suroriental entre las carreras 46 y 44, para que los caleños disfruten de los cuatro desfiles de la 67.ª Feria de Cali, incluido el Salsódromo.

A seis días de iniciar la feria, la ciudad se alista para el goce y los desvíos viales. Este año el espectáculo tendrá cambios y sorpresas. "Tenemos un nuevo trayecto que va desde la carrera 56 hasta la 39. Allí

mismo tenemos dos innovaciones: primero, que el tramo para el show no tendrá interrupciones; y adicionalmente, contamos con cuatro graderías gratuitas, que nos suman 2.080 boletas por cada uno

de los desfiles", anunció Fabio Botero, gerente de Corfecali.

Para obtener boletería gratis para los desfiles en la autopista, los interesados podrán hacerlo de la siguiente manera: "Síganos en nuestras redes sociales @feriadecali.of en Instagram. También vamos a estar entregando boletas por medio de diferentes emisoras de radio y con activaciones en cada una de las comunas de Cali".

Los medios de comunicación que estarán sorteando las boletas son: Caracol Radio, RCN Radio, El País, Candela FM, Radio Reloj, Red Sonora, Telepacífico, Olímpica, Radio Planeta, La Bakana y Colmundo Radio, dentro de su programación habitual. También los influencers Eli Hernández y El Chonto.



Conozca los cierres viales que tendrán los desfiles

El plan de movilidad a implementarse en seis etapas que se desarrollarán de manera sectorizada para amortiguar el impacto, mientras se hace el montaje de las 21 graderías sobre la autopista suroriental, entre la carrera 53 y 44.

La primera etapa contempla el cierre de la calzada lenta en el sentido sur norte entre las carreras 53 y 50. Las etapas siguientes continuarán paulatinamente hasta alcanzar la carrera 44 el día 21 de diciembre en un cronograma de trabajo programado de la siguiente manera:

A partir del día 24 de diciembre a las 10:00 p.m., se hará el cierre de todos los carriles de la autopista suroriental en sentido sur-oriente, entre la carrera 66 y la 39 hasta finalizar las actividades de Feria en este tramo vial.

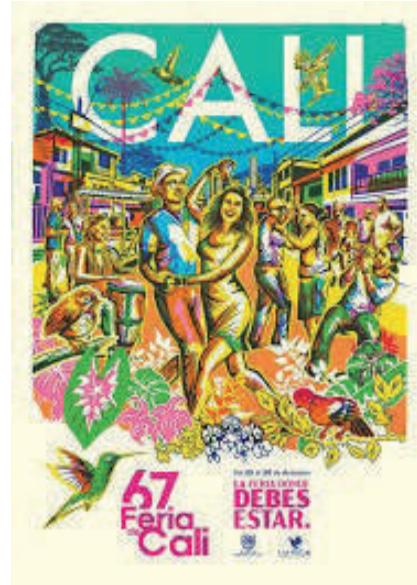
El 27 de diciembre, el circuito del Desfile de Autos Clásicos y Antiguos se extenderá desde la transversal 29 (Comfandi El Prado) hasta la carrera 70 (Puente vehicular frente a Premier Limonar), en sentido oriente-sur.

Debido a esto, entre las 6:00 a.m. y las 7:00 p.m., solo estará habilitada la calzada auxiliar a partir de la carrera 39 en dirección al oriente.

Pensando en los residentes de las calles cercanas a la autopista suroriental, se realizará un censo para identificar los vehículos de cada



hogar afectado por el cerramiento. A través de este registro, los habitantes recibirán un código QR o un adhesivo que les permitirá ingresar a sus viviendas durante los días de desfile. Este acceso estará controlado por un operador disponible las 24 horas del día, garantizando la tranquilidad y comodidad de los vecinos.



CINE

La novena de SAPCINE, un impacto

Los 126 aliados de Sapcine entregaron 410 premios a los 42 proyectos seleccionados en esta novena edición. Participaron proyectos de Argentina, Chile, Panamá, México, Ecuador, Perú, Brasil, Reino Unido, República Dominicana, Estados Unidos y Colombia. La película 'De Topos y Sapos' recibió 17 estímulos siendo así la primera beneficiaria de un premio integral que le garantiza el estreno en cartelera nacional.

El salón de productores y proyectos cinematográficos, Sapcine, nació en el 2006 dirigido por Alina Hleap que dijo "hemos ido creciendo lentamente pero con claridad y pasos firmes, la gente estaba muy asustada que pasáramos de tener 12 proyectos a 24, después 36 y ahora 42. Empezamos con 15 aliados y este año tuvimos 126, la gente está queriendo y creyendo en Sapcine y al hacerlo lo hace en el cine iberoamericano".

Sapcine es una apuesta de trabajo colaborativo y de coproducción, que está marcando un camino para otros eventos y que ya ha recibido invitación para replicar en otros países.

"Este modelo es maravilloso, no puedo decir que me lo inventé, sino que se fue dando orgánicamente, siempre sabiendo que el cine se tiene que hacer entre todos.

"No es un espacio al que uno viene, cumple un proceso y se va. Uno se va, pero sigue en contacto, establece una serie de vínculos que van creciendo en el tiempo. Lo más lindo es que se ha creado una familia que te apoya, te ayuda y cuando necesitas algún consejo puedes acudir a Alina, los aliados o a algún compañero que participó contigo. Es que Sapcine ofrece muchísimo corazón y solidaridad".

Entre el 2023 y 2024 varias películas nacionales que llegaron como proyectos a Sapcine han estrenado en cartelera nacional gracias, en gran parte a los premios que consiguieron en este evento de co-creación, entre ellas: 'La Suprema', 'Sueños en concreto', 'El Titán', 'La marcha del hambre', 'El viaje de la marimba y Rapunzel y 'El perro y el brujo'.

Cerca de 300 MUJERES TODOTERRENO se prepararon para la Construcción de Obras Civiles

La Concesionaria Unión Vial Camino del Pacífico, encargada de la terminación del corredor vial Buenaventura–Loboguerrero–Buga y la Agencia Nacional de Infraestructura (ANI), certificaron cerca de 300 mujeres y hombres, gracias al convenio con el SENA Regional Valle, en el marco de la estrategia social denominada: MUJERES TODOTERRENO.

Esta estrategia busca formar mujeres para las obras de construcción, reduciendo las brechas de género en los territorios, fortaleciendo la economía de la zona y potenciar la empleabilidad y el empoderamiento femenino.



En esta segunda promoción de MUJERES TODOTERRENO, se certificaron en: Soldadura, Controlador de Trafico, Operación de Retroexcavadora, Operación de Minicargador, Técnica en Construcción de Vías, Curso Construcción de pavimentos con Placa Huellas, Electricidad Básica, Construcción de Estructuras Básicas y Artesanías en Guadua transformando la vida de las comunidades de los siete municipios del área de influencia del proyecto vial: Buga, Yotoco, Restrepo, Calima (Darién), Dagua, La Cumbre y Buenaventura.



#VamosMásAllá